

**Poemas de
Eufrasio Navarro Fernández**

Letargo de una década

Se compra, se vende
una dignidad al uso
se compra, se vende
sin valor real, quien puso.

Una mano escondida
en un cajón de vientre
se compra, se vende
con herida escocida.

La arrogancia,
que no vence
con la mayor
de las ganancias.

El dinero, adinerados
meandros de la miseria
en bancos, bancarios,
que no banqueros
poseídos de la tal querida
imitadores de verbenas.

Se compra, se vende
nadie sabe, no comprenden
el valor, (que más da)
no saben..., ni ná, ni ná.

Una vida, una lucha
se compra, se vende
posiblemente
si llenas la hucha.

Pobre gente marcada
se compra, se vende
a un euros señores
a un euro señores
estamos de rebajas
grita el tendero
con su genero caducado
grita, grita, grita
se compra, se vende
lo que nada vale.

1/12/2.019

Autor: Eufrasio Navarro Fernández
Reserved Copyright

Exterminio

**Plenitud y verde, arquitectura del espacio
entre fogones de viento y riñas en chimeneas
de casas con recónditos oráculos
para enterrar creencias y alentar a los cansancios
con la estupidez hasta los cúmulos.**

**Nada importa si amamos o no amamos
envejecen las tradiciones para tan pulcros
con sotanillas de telas transparentes
al anunciar, que la vida nada sostiene.**

**Amantes con plenitud rebosadora
y creyentes de esquinas curvas para la historia
se hacen telares de finos linos para cubrir
cualquier resquicio,
de la infame tentación en oratoria.**

**La plenitud y verde, ya no respira
incesante mediocridad en el latido de la vida
yaciendo al compás de un cuento
para desterrar por la orden del sustento.**

**¡Ay, se va la esencia con el viento!
Quedando moribundo el rescoldo del fuego,
en la chimenea de la casa imponente
entre fugaces aullidos subterráneos
venerando eso si, los suplicios de otro tiempo.**

**Nada se detiene en el espacio
y los astros iluminan la noche que pueden
salvando oscuros nubarrones entre relámpagos.
Ya, ya no hay plenitud ni verde.., nos la han robado.**

23/7/2.019

Autor: Eufrasio navarro Fernández

Reserved Copyright

Emigrantes

¿Cuántas noches viendo el cielo negro?
¿Cuántos días esperando el milagro del rezo?
¿Cuánta hipocresía en el ser humano?
Donde la vida no cuesta nada de antemano.

Y al mirar hacia arriba, en el espacio veo
cigüeñas volar entre continentes para su sustento.
El cielo se llena de pájaros y en la tierra
o en el mar, los humanos imitan.,
más un sin fin de sacrificios les hacen emigrar
al todo poderoso "desconocido", que los insultan
a no ser, que sean poderosos futbolistas,
magnates del petróleo, que hacen vibrar
a tan acomodada sociedad occidental,
que yo diría, de mierda señores, señoras
con sus magníficas mansiones, por su robar.

Una niña enferma en la patera del traficante
y solo tiene la mar, o el llanto desesperado
para quien la quiera ayudar. FARSANTES.
gobiernos de proclamas por el bienestar
y nuevamente les digo "y una mierda"
asesinos de horizontes y de la inteligencia.

Es el padre, es, la madre los no no pueden alimentar
retoños nuevos de libertad,
carroñeros de entornos, AFRICA, negra para soñar.
mientras tanto, unos cientos desesperados
mendigan nuestra indulgencia amparados en el cielo
y ven, como se despeñan las nubes por tanto silencio.

Hoy, 15 de Agosto del 2.019, imploro a la música
y a la sensibilidad del maestro Beethoven
para con su piano lleve el alivio con su única
batalla de vida, en ese mar de agonías y operen
los que como yo, preguntamos.
Señores del gobiernos, si defienden su estado
¿Cuánto creen que cuesta una vida?
Ya mi color no importa.

15/8/2.019

Autor: Eufrasio Navarro Fernández
Reserved Copyright

Mi particular caballo de Troya

**Por un momento creí sufrir
un lapsus en mi memoria
cuando al verte pensé, una rara historia
y al momento quise consumir
el devorador amor que me llevara
a lo básico, solo a lo básico.., sentir.**

**Llevo algún tiempo inquieto
y no encuentro una visión clara del concepto cielo
y por ello, deseo cada vez más sentirme troyano
y crear mi iliada en el vientre del caballo
llamando a la puerta de tal epopeya.**

**Quisiera dibujar la creación, no solo en lienzo
quisiera albergar el poder de los dioses
batallando los conflictos del pueblo
templando el acero de mi espada
en la sangre de mis sueños.**

**No quiero darte los tan abultados beneficios
más lo que a mi me motiva es, compartirlos contigo
con la creación de venerables epopeyas
y mirar la evaporación del agua
haciendo carrozas para subir a los cielos
y, creernos el sentir del tacto muy intrínseco.**

**Ya ves lo que da decir en un minuto
en horas de pensamiento hasta quedar agotado
reconvirtiendo los inicios versales,
desde los griegos.**

**Pensamientos,
mezcla del bien y el mal, amor y desamor
para confluir en el momento de decir,
que la vida empieza y acaba cada día
cuando se agota con el sueño.**

**Pero yo siempre despierto con mi lema
"VIVA LA REPUBLICA ESPAÑOLA"**

6/7/2.019

**Autor: Eufrasio Navarro Fernández
Reserved Copyright**

En mí, que no se calle tu voz

**Ya ves, como es mi vivir sin tu melodía
cuando al tiempo imploro tu tono
y busco en mi soledad la sinfonía
de tu voz y sentir mi mejor acomodo.**

**En el palacio de los sueños, solo
navegando en un mar de imprevistos
dando forma a tan original y curioso
este sentir, sin saber porque del tal riesgo.**

**Y, como un campanario llama al credo
campanas suenan en mi interior
elevando la plegaria superior
para escuchar tu voz por mi desconsuelo.**

**Que no se calle en mi tu voz
y me traiga el sentido romántico
para construir un idílico amor
en este mar de sueños tan fantástico.**

26/6/2.019

**Autor: Eufrasio Navarro Fernández
Reserved Copyright**

Delicia milenaria

**¡Cuanto de mi en ti, aceituna!
En tu parida grama
verde y única,
bálsamo de guerreros
alimento de la historia llana
convertida en suero
de la vida.**

**¡Cuantos,
cuantos años en hojarasca!
abono para la tierra
y es, nuestro sur tus alabanzas
entre manos de paz y guerras
perdurando, perdurando
en nuestra naturaleza.**

**Aceituna, fruto con pan,
con pan de espiga,
trigal o centeno negro
con matas de ortigas
y el sabor severo.**

**Para todos los pueblos
con sabor a historia
desde, que naciste
camuflada en la aurora
cogida en la escarcha
en la tierra labrada
año tras año,
como una noria.**

**Recibes caricia fuerte
en el ramón perenne
por una vara que,
con fuerza arremete
y hacer de ti.,
el mejor aceite.**

4/12/2.019

**Autor: Eufrasio Navarro Fernández
Reserved Copyright**

La maldición de la inocencia

Hoy, no vengo a buscar tu rencor
dormiré a pierna suelta
dijo, el mal llamado impoluto pastor
la divinidad al mundo aprieta, aprieta.

Por encima del alma está mi consuelo
dijo, el recomendador
subido en el púlpito, imaginándose bueno.

¿Ay, de las inocentes criaturas de mi rebaño!
Expresión sublime de quien todo lo tiene.
¡Por Dios! ¿Como, cuestionarme se puede?
Soy la salvación y por ello soy,
mensajero de los cuerpos con tallos jóvenes
en continua búsqueda de sensaciones
para honrar al divino dios, pensamiento
con la enseñanza de la mezquindad
dentro de los muros del convento.

Parece elocuente,
que su responsabilidad social
está en lo abstracto de la denominada fe,
eso si, los niños y niñas se visten de gala
para abanderar el rebaño de la inocencia
bajo la mirada del escorbuto marcial,
con -el pastor- y su sublime imaginada.

Mientras lo piensa, mira a su alrededor
y va esgrimiendo sus conquistas pasajeras,
azote de las mas puras inocencias
por tantas complacencias de los mayores.

Atreviéndose a pensar por tal impunidad.
Hoy, no vengo a buscar tu rencor
(como si fuera el todo) con el esplendor
al considerarse el mas alto
maestro de la ignorancia, por ello,
la divinidad pernicioso y traicionero.

9/9/2.019

Autor: Eufrasio Navarro Fernández
Reserved Copyright