

**Texto crítico literario  
de Antonio García Velasco**

# PASAMOS POR LA VIDA de Encarnación Sánchez Arenas: Concordancias Filológicas

Antonio García Velasco

## Introducción

Pasamos por la vida es un libro de Encarnación Sánchez Arenas, publicado en 2014 en Mandala Ediciones (Madrid). La autora mezcla verso y prosa. Los textos en verso procuran la construcción de estrofas tradicionales o poemas en verso libre. Los escritos en prosa son, en general, meditaciones sobre diversos temas: la culpa y el castigo, el pecado como error, la misión de los seres humanos en la tierra, el cuerpo humano, vida y alma... Gusta Encarnación de anunciar la estrofa empleada en sus poemas: “Casida del alba pérdida”, “Letrilla del exilio”, “Tras la ventana: zéjel quebrado”, “Línea poética fragmentada y escalonada del delito”, “Silva libre impar de los días plomizos”, “Silva modernista de las ausencias”, “Soledad: poema en prosa”, “Serventesio del miedo”... No siempre emplea este recurso y podemos encontrar sonetos, décimas, coplas... No faltan las alusiones culturalistas de diversos ámbitos del saber, como no falta la experimentación expresiva ni los aciertos retóricos.



Tras la introducción, algunos datos técnicos proporcionados automáticamente por los algoritmos de ProComenta, aplicación informática auxiliar de estudios filológicos, comentario de texto y estilística computacional.

## Perfil léxico: palabras más frecuentes

El texto consta de 3557 totales, de las que son distintas 1384.

Las 15 primeras palabras (1192/3557) representan el: 33,511%

Las 66 primeras palabras (1799/3557) representan el: 50,576%

Las 15 palabras más usadas son:

	Palabra	Frecuencia	Fr. relativa
1	De	188	52,853
2	La	142	39,921

3	Y	129	36,266
4	Que	102	28,675
5	El	94	26,426
6	En	89	25,021
7	Las	65	18,273
8	Los	59	16,587
9	No	53	14,900
10	A	51	14,337
11	Del	47	13,213
12	Mi	47	13,213
13	Se	45	12,651
14	Me	42	11,807
15	Un	39	10,964

Palabras lexicales entre las 66 más usadas:

	Palabra	Frecuencia	Fr. relativa
9	No	53	14,900
20	Son	23	6,466
28	Vida	15	4,217
29	Tan	15	4,217
31	Es	14	3,935
33	He	14	3,935
34	Alma	11	3,092
35	Más	11	3,092
36	Ya	10	2,811
38	Tierra	9	2,530
42	Luz	9	2,530
44	Cuerpo	8	2,249
46	Poema	8	2,249
47	Lerele	8	2,249
48	Cristales	7	1,967
51	Dolor	7	1,967
55	Así	6	1,686
56	Ha	6	1,686
58	Agua	6	1,686
59	Sola	5	1,405
60	Espinas	5	1,405
61	Frío	5	1,405
62	Plata	5	1,405
63	Manos	5	1,405
64	Horas	5	1,405
65	Días	5	1,405
66	Muerte	5	1,405

27 encuentros. Total: 280 (7,871%)

## Lectorabilidad

Datos del análisis:

Párrafos: 38  
Oraciones: 203  
Palabras totales: 3557  
Palabras distintas: 1384  
Promedio de palabras por oración: 17,522  
Palabras con más de 3 sílabas: 305 (8,574%)  
Signos de puntuación -comas...-: 198  
Palabras ausentes del Dic. referencia: 848

Índice de Lectorabilidad: 48,565  
Grado de Lectorabilidad: Medio

Índice de Comprensibilidad: 55,003  
Grado de Comprensibilidad: Medio alto

### Estadística silábica

Palabras de 1 sílaba: P. distintas: 89 - Totales: 1656 - % = 46%  
Palabras de 2 sílabas: P. distintas: 517 - Totales: 924 - % = 25%  
Palabras de 3 sílabas: P. distintas: 510 - Totales: 671 - % = 18%  
Palabras de 4 sílabas: P. distintas: 216 - Totales: 251 - % = 7%  
Palabras de 5 sílabas: P. distintas: 43 - Totales: 46 - % = 1,2%  
Palabras de 6 sílabas: P. distintas: 7 - Totales: 7 - % = 0,1%  
Palabras de 7 sílabas: P. distintas: 1 - Totales: 1 - % = 0,0%

En consonancia con los índices de lecturabilidad y comprensibilidad, hemos de constatar los relativamente altos porcentajes con palabras de más de tres sílabas.

### Tabla de la Ley de Zipf

COMPARACION DEL LÉXICO DEL TEXTO Encarnación Sánchez Arenas PASAMOS  
POR LA VIDA CON LAS PREDICCIONES SEGÚN LA LEY DE ZIPF  
(3557 palabras; 1384 distintas)

Frecuencia	Nº Predicho	Nº en el Texto
1	692 (194%)	1028 (289%)
2	230 (64%)	187 (52%)
3	115 (32%)	62 (17%)
4	69 (19%)	35 (9%)
5	46 (12%)	14 (3%)
6	32 (8%)	7 (1%)
7	24 (6%)	4 (1%)

8	19 (5%)	4 (1%)
9	15 (4%)	6 (1%)
10	12 (3%)	2 (0%)
11	10 (2%)	2 (0%)
14	6 (1%)	3 (0%)
15	5 (1%)	3 (0%)
16	5 (1%)	2 (0%)
17	4 (1%)	2 (0%)
19	3 (0%)	1 (0%)
21	2 (0%)	1 (0%)
22	2 (0%)	1 (0%)
23	2 (0%)	1 (0%)
26	1 (0%)	1 (0%)
29	1 (0%)	1 (0%)
37	0 (0%)	1 (0%)
39	0 (0%)	2 (0%)
42	0 (0%)	1 (0%)
45	0 (0%)	1 (0%)
47	0 (0%)	2 (0%)
51	0 (0%)	1 (0%)
53	0 (0%)	1 (0%)
59	0 (0%)	1 (0%)
65	0 (0%)	1 (0%)
89	0 (0%)	1 (0%)
94	0 (0%)	1 (0%)
102	0 (0%)	1 (0%)
129	0 (0%)	1 (0%)
142	0 (0%)	1 (0%)
188	0 (0%)	1 (0%)

Tabla de le Ley de Zipf

Las palabras con una sola concurrencia son muy altas respecto a las predicciones de la Ley de Zipf, lo que nos indica un alto índice de riqueza léxica, que, sin duda, concuerda con las 848 palabras ausentes del diccionario de referencia con el que el programa compara las palabras del libro para determinar uno de los parámetros de la lecturabilidad y comprensibilidad.

### **Perfil de Morton y Levinson**

#### CARACTERIZACIÓN DE Morton y Levinson

Número de palabras: 3557

Palabras distintas: 1384

Número de oraciones: 203

Palabras/oración: media: 17

Palabra	Frecuencia	Fr. relativa
La	142	39,921
Y	129	36,266
El	94	26,426
En	89	25,021
Las	65	18,273
Los	59	16,587
Son	23	6,466
Es	14	3,935
Lo	14	3,935
Pero	6	1,686
Le	5	1,405
Soy	2	0,562
Sido	1	0,281
Él	1	0,281
Será	1	0,281

Este perfil, ideado por los estudiosos Morton y Levinson para determinar la autoría de ciertos textos, alcanza valor en la comparación de varios textos. No obstante, en sí mismo nos revela el uso de Son y Es, formas del verbo ser que se emplean, sobre todo, para revelar las certezas de las que parte un autor. Así, nos dirá Encarnación Sánchez:

- *“...lo que persiste del pasado SON los errores y la culpa de que nuestra conducta no ha sido apropiada”.*
- *“No, no, el pasado no SON culpas con castigos de nuestro particular destino de la vida”.*
- *“...el pasado SON errores que deben buscar la paz interior, ¡perdónate a ti mismo!*
- *“¿Qué SON los pecados sino un destino de errores? ¿Y qué SON los errores sino fallos de una vida caótica dentro del libre albedrío?”* (El procedimiento de los interrogantes retóricos refuerza la convicción que revela el empleo de las formas Son o Es).
- *“SON los sueños desesperaciones ideales del alma y del intelecto y se peca a través de un sueño no aprobado por los demás”.*
- *“Tener un hijo, plantar un árbol y escribir un libro SON las tres misiones de la vida de cada ser humano”.*

Aunque la forma verbal Son es más empleada en los textos en prosa, también aparece en el verso:

- *“Entre campos de amapolas / ya amarillean doradas / espigas verdes del trigo / que a la noche SON de plata”.*
- *“SON las sombras las aliadas / SON las plateadas sombras / y extienden sus ramas verdes / las arboledas frondosas”.*

### **Comentario valorativo**

*Pasamos por la vida* es un libro de meditaciones, reflexiones, interrogantes que invita a meditar, reflexionar, preguntarse por cuestiones trascendentales de la vida. Constituye un

testimonio personal del paso por la vida, de la actitud que preside los actos vitales de la autora y, por extensión, de todos los seres humanos.

### **Concordancias de *Pasamos por la vida***

Las concordancias de una obra tienen un gran valor para los estudiosos de la misma. Encontramos libros de concordancias de clásicos de nuestra literatura, pero, en esta ocasión, tras la introducción con procedimientos de estilística computacional, nos vamos a permitir presentar las concordancias de la obra de Encarnación Sánchez Arenas *Pasamos por la vida*. Solamente se estudian las palabras lexicales (sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios).

El número entre paréntesis tras la palabra indica la frecuencia absoluta, o sea, las veces que tal término aparece en la obra. La secuencia es:

-PALABRA

-Título del poema, reflexión, prosa poética o microrrelatos

-Línea o verso en el que aparece la palabra. Si en un mismo texto aparece más de una vez la palabra estudiada, el título no se repite.

Concordancias de: PASAMOS POR LA VIDA de Encarnación Sánchez Arenas

Concordancias de: ABANDONAR (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 3: decidirá abandonar mi cuerpo, pues no querré seguir viviendo sin ti. Y habrá

Concordancias de: ABATO (1)

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 16: ya no me abato, soy el peregrino

Concordancias de: ABLUCIÓN (1)

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 3: una ablución. Tengo pensamientos contradictorios que batallan con espadas

Concordancias de: ABRAZO (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 8: me abrazo a tu cintura y tu pasión me amarra.

Concordancias de: ABRAZOS (1)

Línea o verso: 6: y en la silla se posan mi cuerpo y mis abrazos,

Concordancias de: ABUELO (3)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 20: El abuelo.

Línea o verso: 34: El abuelo.

Línea o verso: 48: El abuelo.

Concordancias de: ACÁ (1)

Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Línea o verso: 2: Más acá Más allá

Concordancias de: ACABARA (1)

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 8: con nuestras esperanzas no acabara.

Concordancias de: ACACIA (2)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 3: la vida de cada ser humano. Yo he plantado una acacia, que enseña que hay

Línea o verso: 7: espinas de acacia, como rayos luminosos de carácter solar presente en las

Concordancias de: ACACIAS (4)

Línea o verso: 1: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 4: que saber morir para revivir en la inmortalidad. Acacias que señoreaban

Línea o verso: 5: aglomeradas a lo largo del río Nilo. O skis pinta las acacias en su tumba, y

Línea o verso: 11: raíces tan reproductoras y tan inmortales de las acacias?

Concordancias de: ACANTO (3)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 1: \* EL ACANTO

Línea o verso: 2: Hojas verdes oscuras, brillantes y profundamente lobuladas del acanto.

Línea o verso: 6: embargo, yo he tomado acanto para el tratamiento sintomático del herpes

Concordancias de: ACARICIAN (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 14: Me acarician las brisas

Concordancias de: ACEITE (2)

Línea o verso: 26: Pan tostado, aceite y ajo,

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 6: los templos. Ibi o láudano, hekenu o aceite, iudeneb o perfume, kesait o

Concordancias de: ACEITUNA (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 24: Huele a aceituna exprimida

Concordancias de: ACEPTAR (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 10: y aceptar diversidad.

Concordancias de: ACEQUIA (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 11: pasando por la acequia,



Concordancias de: ACERAS (1)  
Título: \* LAS OPINIONES  
Línea o verso: 11: y se secan en las aceras.

Concordancias de: ACOMPAÑADAS (1)  
Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO  
Línea o verso: 6: mecánicas van acompañadas de ventanas de socorro, donde los cristales

Concordancias de: ACOMPÁÑAME (1)  
Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA  
Línea o verso: 8: sentido que le das a mi vida. Acompáñame alma hasta la muerte, sin él, y

Concordancias de: ACOMPAÑEN (1)  
Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA  
Línea o verso: 11: noche en la costa sin sonámbulos que le acompañen, como un vagabundo

Concordancias de: ACONTECE (1)  
Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA  
Línea o verso: 2: El día que tú mueras, si acontece tu muerte antes que la mía, mi alma

Concordancias de: ACORDES (1)  
Título: \* MI GUITARRA  
Línea o verso: 5: Me envuelven temblorosos acordes de guitarra

Concordancias de: ACUERDAS (1)  
Título: \* SINAFÍA DE LA NIÑA PINTADA  
Línea o verso: 2: +"¿Te acuerdas? El campo florido pintaba en tus ojos benditos"  
Línea o verso: 7: ¿Te acuerdas?

Concordancias de: ADEMÁS (2)  
Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS  
Línea o verso: 4: además ropa de lino.  
Línea o verso: 9: usar sus lanas y además no comer su carne; pero yo contesto ancestralmente

Concordancias de: ADQUIERE (1)  
Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO  
Línea o verso: 5: que la vida adquiere

Concordancias de: ADULTOS (1)  
Título: \* SINAFÍA DE LA NIÑA PINTADA  
Línea o verso: 11: adultos

Concordancias de: ADVERSARIO (1)  
Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL  
Línea o verso: 12: negativa del adversario, de los demás, probablemente ante la negativa de

Concordancias de: ADVERTENCIA (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 15: y la advertencia hace lema?

Concordancias de: AFECTIVA (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 5: que la arropen ante una arrogancia afectiva y sinuosa, como la letra eñe en

Concordancias de: AFLIGEN (1)

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 15: ya no me afligen los potentes vientos,

Concordancias de: AFLOREN (1)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 29: donde afloren vigías

Concordancias de: AGASAJA (1)

Título: \* MONÓLOGO SILENCIOSO

Línea o verso: 11: que me ofende y agasaja.

Concordancias de: AGLOMERADAS (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 5: aglomeradas a lo largo del río Nilo. O skis pinta las acacias en su tumba, y

Concordancias de: AGRADABLE (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 9: hazme agradable el Occidente o Reino de los Muertos.

Concordancias de: AGRESTES (2)

Título: \* LAS OPINIONES

Línea o verso: 2: Cuna de ovejas agrestes,

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 18: Que brotan de las plantas tan agrestes,

Concordancias de: AGRIETAN (1)

Título: \* FRÍO

Línea o verso: 14: no se agrietan en el agua

Concordancias de: AGUA (4)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 10: El rumor del agua fresca

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 2: + "La muchacha dorada Se bañaba en el agua Y el agua se doraba." "Casida de la

Línea o verso: 14: con sus gotas de agua.

Título: \* FRÍO

Línea o verso: 14: no se agrietan en el agua

Título: \* PRIMAVERA

Línea o verso: 9: Cae el agua a la fuente

Concordancias de: AGUAS (1)

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 17: que encauza sus aguas y pensamientos

Concordancias de: AGUJERO (2)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 9: Tu agujero redondo con ecos que desgarran

Línea o verso: 11: Tu agujero redondo dispara sus flechazos,

Concordancias de: AHOGADO (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 17: ahogado mientras recogía cebollas, sino porque la cebolla es la única planta

Concordancias de: AIRE (4)

Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS

Línea o verso: 10: y al trepar en el aire se enredan,

Línea o verso: 12: y al trepar en el aire se quiebran,

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 7: Y querré morir sin la motivación profunda del aire que respiras, del

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 5: alta velocidad se desplazan como si flotasen en el aire y sus puertas

Concordancias de: AISLAMIENTO (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 2: Me sentí sola como una celda de aislamiento en una cárcel ante

Concordancias de: AJO (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 26: Pan tostado, aceite y ajo,

Concordancias de: ALAMEDA (2)

Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS

Línea o verso: 5: En la alameda de este diván

Línea o verso: 14: en la alameda de su arboleda,

Concordancias de: ALBA (4)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 1: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 4: Con las horas del alba

Línea o verso: 18: Vino el alba con mancha,

Línea o verso: 26: Con las horas del alba

Concordancias de: ALBEDRÍO (3)

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 3: sino fallos de una vida caótica dentro del libre albedrío? ¿Y qué es el libre

Línea o verso: 4: albedrío sino la elección voluntaria de esperanzas y de fracasos? ¿Y qué es el

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 6: de mi libre albedrío, sin capricho,

Concordancias de: ALBERGA (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 36: nos alberga y nos cobija?

Concordancias de: ALBORADA (1)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 12: sabiendo su alborada

Concordancias de: ALEGRA (1)

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 2: He naufragado y he sobrevivido en una isla imaginaria ¡cómo se alegra

Concordancias de: ALEGRÍA (2)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 17: nos roza la alegría,

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 24: alegría que no pican, ni escuecen, porque la religión siempre hizo llorar.

Concordancias de: ALEJADO (1)

Línea o verso: 7: He alejado mi barba, mi melena, mi pelo del cuerpo, mis uñas, de las

Concordancias de: ALFARERO (1)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 11: en el espejo y yo parecía ser el alfarero que modula el barro de su

Concordancias de: ALFEÑIQUE (1)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 11: Que sabe a alfeñique dulce y seco.

Concordancias de: ALIADAS (1)

Título: \* VERANO

Línea o verso: 14: Son las sombras las aliadas

Concordancias de: ALLÁ (1)

Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Línea o verso: 2: Más acá Más allá

Concordancias de: ALMA (10)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 3: +boca y si el alma su hiel toca, esconderla es

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 10: Son los sueños desesperaciones ideales del alma y del intelecto y se peca a

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 8: flores amarillas de las mimosas, que veneran mi alma y la inmortalidad de

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 8: se rasca clara el alma,

Línea o verso: 15: Y así el alma sana

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 1: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 2: El día que tú mueras, si acontece tu muerte antes que la mía, mi alma

Línea o verso: 4: un diálogo de una desesperada de la vida con su alma. Mi alma, entonces, no

Línea o verso: 5: quiere hablar conmigo. Mi alma se va cuando debiera permanecer a mi

Línea o verso: 8: sentido que le das a mi vida. Acompáñame alma hasta la muerte, sin él, y

Concordancias de: ALMAS (1)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 19: sobresaltadas almas,

Concordancias de: ALONDRA (1)

Título: \* PRIMAVERA

Línea o verso: 10: donde descansa una alondra,

Concordancias de: ALTA (1)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 5: alta velocidad se desplazan como si flotasen en el aire y sus puertas

Concordancias de: ALTURA (2)

Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS

Línea o verso: 9: No llegan a la altura de las nubes

Línea o verso: 11: no llegan a la altura de los rallos

Concordancias de: ALZA (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 33: que alza metralla del cielo?

Concordancias de: AMAMANTA (1)

Título: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 6: amamanta de lluvia.

Concordancias de: AMAPOLAS (1)

Título: \* PRIMAVERA

Línea o verso: 5: Entre campos de amapolas

Concordancias de: AMARGA (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 2: +"Pues amarga la verdad, quiero echarla de la

Línea o verso: 7: Tan amarga la verdad

Concordancias de: AMARGO (1)

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 10: ya sin peligro amargo susodicho,

Concordancias de: AMARGURAS (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 12: mi discurso y Anubis hablará por mí en la Cámara Sagrada. Mis amarguras

Concordancias de: AMARILLAS (2)

Título: \* OTOÑO

Línea o verso: 23: Caen hojas amarillas

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 8: flores amarillas de las mimosas, que veneran mi alma y la inmortalidad de

Concordancias de: AMARILLEAN (1)

Título: \* PRIMAVERA

Línea o verso: 6: ya amarillean doradas

Concordancias de: AMARILLENTAS (1)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 9: amarillentas

Concordancias de: AMARRA (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 8: me abrazo a tu cintura y tu pasión me amarra.

Concordancias de: AMOLDE (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 23: la harina y trigo que amolde.

Concordancias de: AMOR (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 18: en danzas de guitarra que al amor magnetizan.

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 3: +Aquel amor primero, ¿quién lo vence? Tu sueño y tu recuerdo, ¿

Concordancias de: AMPARA (1)

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 9: Mi empeño no baldío me ampara

Concordancias de: ANCESTRALES (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 5: Me he sumergido en tiempos ancestrales y he explicado con Platón

Concordancias de: ANCESTRALMENTE (1)

Línea o verso: 9: usar sus lanas y además no comer su carne; pero yo contesto ancestralmente

Concordancias de: ANCESTROS (1)

Línea o verso: 19: me ha provocado sed, y el ayuno pervive en los ancestros religiosos de las

Concordancias de: ANDAS (1)

Título: \* UN LERELE

Línea o verso: 11: que gateas y no andas.

Concordancias de: ANHELOS (1)  
Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO  
Línea o verso: 9: de anhelos surtidos

Concordancias de: ANIDAN (1)  
Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO  
Línea o verso: 11: Me anidan las arañas

Concordancias de: ANIMALES (1)  
Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA  
Línea o verso: 9: animales muertos, como un drogodependiente que inyecta en sus venas

Concordancias de: ANTEPASADOS (1)  
Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS  
Línea o verso: 30: vides. No en vano el vino es la sangre de nuestros antepasados.

Concordancias de: ANTES (1)  
Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA  
Línea o verso: 2: El día que tú mueras, si acontece tu muerte antes que la mía, mi alma

Concordancias de: ANTIGUO (1)  
Título: \* EL ACANTO  
Línea o verso: 12: Génesis del Antiguo Testamento, donde dice el Señor al hombre que la

Concordancias de: ANUBIS (1)  
Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA  
Línea o verso: 12: mi discurso y Anubis hablará por mí en la Cámara Sagrada. Mis amarguras

Concordancias de: APARTARÁN (1)  
Línea o verso: 14: apartarán el secreto de mi cuerpo.

Concordancias de: APATÍA (1)  
Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO  
Línea o verso: 9: Me sumerjo en la apatía...

Concordancias de: APILADA (1)  
Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE  
Línea o verso: 27: leña apilada o quemada,

Concordancias de: APLACA (1)  
Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA  
Línea o verso: 10: Tot, el que aplaca a los dioses, me enjuiciará; Jonsu, el escriba de la

Concordancias de: APROBADO (1)  
Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL  
Línea o verso: 11: través de un sueño no aprobado por los demás. Nos desdecimos ante la

Concordancias de: APROPIADA (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 5: los errores y la culpa de que nuestra conducta no ha sido apropiada. Sin

Concordancias de: AQUÍ (1)

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 6: quien invoco, no estás aquí, y habitas los espacios estelares de la Vía Láctea, ¿

Concordancias de: ARAÑAS (1)

Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Línea o verso: 11: Me anidan las arañas

Concordancias de: ÁRBOL (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 2: Tener un hijo, plantar un árbol y escribir un libro son las tres misiones de

Concordancias de: ARBOLEDA (1)

Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS

Línea o verso: 14: en la alameda de su arboleda,

Concordancias de: ARBOLEDAS (1)

Línea o verso: 2: +"Por las arboledas del Tamarit han venido los perros de plomo a esperar que se

Título: \* VERANO

Línea o verso: 17: las arboledas frondosas.

Concordancias de: ARBUSTOS (4)

Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS

Línea o verso: 1: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS

Línea o verso: 6: brillan arbustos de tez morena

Línea o verso: 13: pues los arbustos resisten sombras

Línea o verso: 15: los arbustos resisten soles

Concordancias de: ARMADA (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 23: ¿Quién pisa la mina armada

Concordancias de: AROMAS (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 15: de los aromas de la huerta

Concordancias de: ARQUEOLÓGICA (1)

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 4: Las capas de la tierra arqueológica quedarán impregnadas de ibi, hekenu,

Concordancias de: ARQUEOLÓGICAS (1)

Línea o verso: 8: arqueológicas, para que persistan ante los dioses los logros tras las

Concordancias de: ARRANCA (1)



Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 2: +Raíz de tronco verde; ¿quién la arranca?

Línea o verso: 24: Mujer de talle erguido ¿quién la arranca?

Concordancias de: ARRASTRAN (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 13: constituyen una carga demasiado pesada para mí y me arrastran. Los dioses

Concordancias de: ARROGANCIA (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 5: que la arropen ante una arrogancia afectiva y sinuosa, como la letra eñe en

Concordancias de: ARROPEN (1)

Línea o verso: 5: que la arropen ante una arrogancia afectiva y sinuosa, como la letra eñe en

Concordancias de: ARROYOS (1)

Título: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 11: o lluvia en los arroyos.

Concordancias de: ARRUGAN (1)

Título: \* FRÍO

Línea o verso: 16: se arrugan como el corcho entre las raíces

Concordancias de: ARTIFICIAL (1)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 6: artificial en el interiorismo de las habitaciones. Tus cristales rotos responden a

Concordancias de: ASÍ (6)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 17: y así te presenta viejo?

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 13: Sus dedos como pétalos vibran así temblando

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 15: Y así el alma sana

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 13: En el vapor de tierra así encharcada,

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 5: iudeneb y kesait, así como el incienso que se ofrece a los dioses egipcios en

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 29: nosotros, quienes al caer se mezclaron con la tierra e hicieron así brotar las

Concordancias de: ASOLA (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 28: ¿Quién no asola el trigo de oro,

Concordancias de: ASOMA (1)

Línea o verso: 37: ¿Quién asoma a la rendija

Concordancias de: ATIENEN (1)

Título: \* LAS OPINIONES

Línea o verso: 8: no se atienen

Concordancias de: ATRAPADA (1)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 20: atrapada al cristal

Concordancias de: ATRÁS (1)

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 2: +"Quisiera vislumbrar una salida dejando atrás amargos sinsabores, de

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 3: atrás, parece modular un relieve de barro del color de la tez. Tus cristales

Concordancias de: AUSENCIAS (2)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 1: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 19: Que lloran de sus casas las ausencias.

Concordancias de: AUXILIO (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 45: y se queda sin auxilio?

Concordancias de: AVENTAJA (1)

Título: \* MONÓLOGO SILENCIOSO

Línea o verso: 8: ya que el silencio aventaja

Concordancias de: AYUNO (3)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 18: que florece y crece cuando mengua la luna. He guardado ayuno y la cebolla

Línea o verso: 19: me ha provocado sed, y el ayuno pervive en los ancestros religiosos de las

Línea o verso: 20: civilizaciones como ante sacerdotes egipcios, o ante el ayuno del Islam. He

Concordancias de: AZUL (2)

Línea o verso: 12: Ante la oración un color: el azul, y me visto de lino por su color, similar

Línea o verso: 13: cuando está en flor al azul profundo que rodea la tierra.

Concordancias de: AÑICOS (2)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 7: recomponer un puzle que dejó imágenes grabadas, y en sus añicos está lo

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 8: botella de cerveza, que con soplarle cae al suelo hecha añicos ¡Mira!, cuatro

Concordancias de: BABEL (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 6: una torre de babel ante la incomunicación y sordera idiomáticas. Y me sentí

Concordancias de: BAJA (1)

Título: \* MONÓLOGO SILENCIOSO  
Línea o verso: 7: calla en voz tenue y baja

Concordancias de: BALDÍO (1)  
Título: \* MEDITACIÓN  
Línea o verso: 9: Mi empeño no baldío me ampara

Concordancias de: BARBA (2)  
Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA  
Línea o verso: 7: a quién me enviarás que me saque la barba del lodo?  
Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS  
Línea o verso: 7: He alejado mi barba, mi melena, mi pelo del cuerpo, mis uñas, de las

Concordancias de: BARRO (5)  
Título: \* A LOS ESPEJOS:  
Línea o verso: 3: atrás, parece modular un relieve de barro del color de la tez. Tus cristales  
Línea o verso: 11: en el espejo y yo parecía ser el alfarero que modula el barro de su  
Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS  
Línea o verso: 15: Barro de las costillas de mujeres.  
Línea o verso: 27: Son mujeres de barro secas a las caricias?  
Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO  
Línea o verso: 3: queriendo flotar en el barro; pero tu camino sigue siendo paralelo y

Concordancias de: BARRUNTADO (1)  
Título: \* EL ACANTO  
Línea o verso: 7: preocupado y barruntado de culpa, y lo he diseñado como Calimaco en mis

Concordancias de: BARRUNTAR (1)  
Línea o verso: 11: con castigos de nuestro particular destino de la vida. No quiero barruntar al

Concordancias de: BATALLAN (1)  
Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA  
Línea o verso: 3: una ablución. Tengo pensamientos contradictorios que batallan con espadas

Concordancias de: BAÑADO (1)  
Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA  
Línea o verso: 10: bañado en sus lágrimas.

Concordancias de: BEBER (1)  
Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS  
Línea o verso: 26: Yo sacerdote de Heliópolis considero una falta grave beber por el día a

Concordancias de: BENDIGO (1)  
Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE  
Línea o verso: 18: A mi padre yo bendigo

Concordancias de: BICHO (1)  
Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 25: quedó el bicho,

Concordancias de: BLANCA (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 29: tampoco la blanca harina?

Concordancias de: BLANCAS (1)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 20: con miles caras blancas

Concordancias de: BLANCURA (1)

Título: \* INVIERNO

Línea o verso: 35: con su blancura de nácar.

Concordancias de: BLAS (1)

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 5: fracaso sino el dolor de lo perdido? Que como dice Blas de Otero en su

Concordancias de: BOCA (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 22: boca, a sabiendas, y sin preceptos que cumplir, que la veneración del rito

Concordancias de: BOCHORNO (1)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 17: en el bochorno de sus horas

Concordancias de: BORRA (1)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 26: Tus manos encalladas ¿quién las borra

Concordancias de: BORROSOS (1)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 6: los borrosos momentos.

Concordancias de: BOTELLA (1)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 8: botella de cerveza, que con soplarle cae al suelo hecha añicos ¡Mira!, cuatro

Concordancias de: BRILLA (1)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 4: son plateados y brilla la luz de la tarde en la intensidad de tu luz: no hay

Concordancias de: BRILLAN (1)

Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS

Línea o verso: 6: brillan arbustos de tez morena

Concordancias de: BRILLANDO (1)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 19: brillando ante la descomposición,

Concordancias de: BRILLANTES (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 2: Hojas verdes oscuras, brillantes y profundamente lobuladas del acanto.

Concordancias de: BRILLO (1)

Título: \* UN LERELE

Línea o verso: 19: pues tus ojos son mi brillo

Concordancias de: BRISA (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 21: como brisa de la noche.

Concordancias de: BRISAS (1)

Línea o verso: 14: Me acarician las brisas

Concordancias de: BROTAN (1)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 18: Que brotan de las plantas tan agrestes,

Concordancias de: BROTANDO (1)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 9: van brotando las quejas

Concordancias de: BROTAR (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 29: nosotros, quienes al caer se mezclaron con la tierra e hicieron así brotar las

Concordancias de: BUSCA (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 30: ¿Quién no busca nuestra ruina,

Concordancias de: BUSCANDO (1)

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 5: Estoy buscando una salida clara

Concordancias de: BUSCAR (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 13: tierra sólo le daría espinas y zarzas: el pasado son errores que deben buscar

Concordancias de: CABALGO (1)

Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Línea o verso: 7: Cabalgo en el pecado

Concordancias de: CABEZA (2)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 26: a los cielos la cabeza?

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 15: cabeza.

Concordancias de: CACHORROS (1)

Título: \* LAS OPINIONES

Línea o verso: 7: Lechos de cachorros vierten,

Concordancias de: CADUCAN (1)

Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Línea o verso: 16: Me caducan los dedos

Concordancias de: CAE (3)

Título: \* FRÍO

Línea o verso: 2: +La pared inclinada no se cae La lluvia tiembla como una

Título: \* PRIMAVERA

Línea o verso: 9: Cae el agua a la fuente

Título: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 4: Cae el crepúsculo.

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 8: botella de cerveza, que con soplarle cae al suelo hecha añicos ¡Mira!, cuatro

Concordancias de: CAEN (3)

Título: \* OTOÑO

Línea o verso: 23: Caen hojas amarillas

Línea o verso: 24: caen lluvias y tormentas

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 2: Lloro el rencor y las lágrimas caen por mi tez, lavan mi cuerpo como en

Concordancias de: CAER (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 29: nosotros, quienes al caer se mezclaron con la tierra e hicieron así brotar las

Concordancias de: CAIGO (1)

Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Línea o verso: 4: Caigo en el delito

Concordancias de: CALAMIDADES (1)

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 9: calamidades.

Concordancias de: CALAMIDADES (1)

Línea o verso: 3: uno cuando, pasado el peligro, puede contar las calamidades que ha vivido!

Concordancias de: CALDERA (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 4: a morcilla en caldera,

Concordancias de: CÁLIDO (1)

Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Línea o verso: 14: Más cálido Más frío

Concordancias de: CALIMACO (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 7: preocupado y barruntado de culpa, y lo he diseñado como Calimaco en mis

Concordancias de: CALLA (1)

Título: \* MONÓLOGO SILENCIOSO

Línea o verso: 7: calla en voz tenue y baja

Concordancias de: CÁLLATE (2)

Línea o verso: 3: cállate que no me piense,

Línea o verso: 4: cállate que no condense

Concordancias de: CALOR (1)

Título: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 14: que sienten el calor

Concordancias de: CAMA (1)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 7: del hueco de su cama

Concordancias de: CAMINITO (3)

Título: \* UN LERELE

Línea o verso: 4: Me vienes mi caminito

Línea o verso: 12: Me vienes mi caminito

Línea o verso: 21: me vienes mi caminito.

Concordancias de: CAMINO (4)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 28: el camino de tu huerta

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 14: pues divagando encuentro el camino,

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 3: queriendo flotar en el barro; pero tu camino sigue siendo paralelo y

Línea o verso: 9: raíles entrecruzan su camino a la espera de que pase un tren sin chocar con

Concordancias de: CAMPOS (1)

Título: \* PRIMAVERA

Línea o verso: 5: Entre campos de amapolas

Concordancias de: CANTA (1)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 22: pues ya el jilguero canta

Concordancias de: CANTES (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 17: con notas musicales cantes se van trenzando

Concordancias de: CAÓTICA (1)

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 3: sino fallos de una vida caótica dentro del libre albedrío? ¿Y qué es el libre

Concordancias de: CAPAS (2)

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 4: Las capas de la tierra arqueológica quedarán impregnadas de ibi, hekenu,

Línea o verso: 7: especia, todo ello empapará de olores y colores los estratos de las capas

Concordancias de: CAPITELES (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 8: capiteles corintios.

Concordancias de: CAPRICHOS (1)

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 6: de mi libre albedrío, sin capricho,

Concordancias de: CARA (4)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 2: Me veo desmaquillada y el movimiento de mi cara hacia delante, hacia

Título: \* SINAFÍA DE LA NIÑA PINTADA

Línea o verso: 9: en tu cara

Línea o verso: 15: en tu cara.

Línea o verso: 21: en tu cara.

Concordancias de: CARACOLA (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 10: son tantos simulacros, caracola y retazos.

Concordancias de: CARÁCTER (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 7: espinas de acacia, como rayos luminosos de carácter solar presente en las

Concordancias de: CARAS (2)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 20: con miles caras blancas

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 9: recobrar imágenes de nuevo enteras, para reflejar las caras y gestos que nos

Concordancias de: CÁRCEL (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 2: Me sentí sola como una celda de aislamiento en una cárcel ante

Concordancias de: CARGA (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 13: constituyen una carga demasiado pesada para mí y me arrastran. Los dioses



Concordancias de: CARICIAS (2)

Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Línea o verso: 17: Se hielan y marchitan las caricias...

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 27: Son mujeres de barro secas a las caricias?

Concordancias de: CARNE (3)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 8: socialmente, como un torero al entrar a matar que después come carne de

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 8: impurezas de la carne y me he lamentado, como lo hacen las ovejas, de no

Línea o verso: 9: usar sus lanas y además no comer su carne; pero yo contesto ancestralmente

Concordancias de: CASA (3)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 2: Huele la casa labriega

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 35: ¿Quién destruida nuestra casa

Título: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 15: y en la casa el reposo.

Concordancias de: CASAS (2)

Título: \* LAS OPINIONES

Línea o verso: 16: encontrar paz en las casas.

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 19: Que lloran de sus casas las ausencias.

Concordancias de: CASCADA (1)

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 7: Oropel y risa ¿cascada de lágrimas?

Concordancias de: CASIDA (2)

Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS

Línea o verso: 1: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS

Línea o verso: 3: +caigan los ramos, a esperar que se quiebren ellos solos." "CASIDA DE LOS

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 1: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Concordancias de: CASTIGO (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 10: encontraba diferencia entre culpa y castigo. No, no, el pasado no son culpas

Concordancias de: CASTIGOS (1)

Línea o verso: 11: con castigos de nuestro particular destino de la vida. No quiero barruntar al

Concordancias de: CAVAR (1)

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 11: sin cavar ni mi zanja ni mi nicho

Concordancias de: CÁMARA (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 12: mi discurso y Anubis hablará por mí en la Cámara Sagrada. Mis amarguras

Concordancias de: CEBOLLA (3)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 17: ahogado mientras recogía cebollas, sino porque la cebolla es la única planta

Línea o verso: 18: que florece y crece cuando mengua la luna. He guardado ayuno y la cebolla

Línea o verso: 21: observado los ritos religiosos y la cebolla hace llorar cuando la llevamos a la

Concordancias de: CEBOLLAS (3)

Línea o verso: 15: No como cebollas, como los sacerdotes egipcios. Estos no dejan de

Línea o verso: 16: comer cebollas por la historia de Dictis, hijo de leche de Isis, que pereció

Línea o verso: 17: ahogado mientras recogía cebollas, sino porque la cebolla es la única planta

Concordancias de: CELDA (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 2: Me sentí sola como una celda de aislamiento en una cárcel ante

Concordancias de: CENICIENTO (1)

Título: \* INVIERNO

Línea o verso: 39: en mi pueblo ceniciento.

Concordancias de: CENTINELA (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 12: desencantado de expectativas intuitivas y visionarias, como el centinela en su

Concordancias de: CERA (1)

Título: \* SINAFÍA DE LA NIÑA PINTADA

Línea o verso: 20: de cera

Concordancias de: CERVEZA (1)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 8: botella de cerveza, que con soplarle cae al suelo hecha añicos ¡Mira!, cuatro

Concordancias de: CHARLAS (1)

Título: \* VERANO

Línea o verso: 20: charlas bajo las estrellas

Concordancias de: CHICOS (1)

Título: \* UN LERELE

Línea o verso: 18: pues tus ojos no son chicos,

Concordancias de: CHIQUITO (2)

Línea o verso: 6: Tan chiquito has nacido

Línea o verso: 8: tan chiquito como un pizco

Concordancias de: CHOCANDO (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 15: en olas de verano, con su compás chocando.

Concordancias de: CHOCAR (2)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 9: raíles entrecruzan su camino a la espera de que pase un tren sin chocar con

Línea o verso: 10: otro, éstos parecen puntos infinitos que se entrelazan sin chocar

Concordancias de: CHOPO (1)

Título: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 3: mientras sombrea el chopo.

Concordancias de: CIELO (2)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 33: que alza metralla del cielo?

Título: \* OTOÑO

Línea o verso: 28: las nubes cubren el cielo

Concordancias de: CIELOS (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 26: a los cielos la cabeza?

Concordancias de: CIERRAN (1)

Título: \* OTOÑO

Línea o verso: 26: las ventanas se cierran.

Concordancias de: CIERRO (1)

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 15: no le cierro la luz a la esperanza.

Concordancias de: CIGÜEÑA (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 17: las crías con su cigüeña.

Concordancias de: CINTURA (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 8: me abrazo a tu cintura y tu pasión me amarra.

Concordancias de: CIRCUNDA (1)

Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Línea o verso: 13: Me circunda la muerte

Concordancias de: CIVILIZACIONES (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 20: civilizaciones como ante sacerdotes egipcios, o ante el ayuno del Islam. He

Concordancias de: CLAMA (1)  
Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA  
Línea o verso: 9: del espacio que clama

Concordancias de: CLAMO (1)  
Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO  
Línea o verso: 14: sin venganza clamo,

Concordancias de: CLARA (3)  
Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA  
Línea o verso: 11: Vino la noche clara  
Título: \* MEDITACIÓN  
Línea o verso: 5: Estoy buscando una salida clara  
Título: \* PASAMOS POR LA VIDA  
Línea o verso: 8: se rasca clara el alma,

Concordancias de: CLAROS (1)  
Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO  
Línea o verso: 10: de claros vestigios

Concordancias de: COBIJA (1)  
Título: \* LETRILLA DEL EXILIO  
Línea o verso: 36: nos alberga y nos cobija?

Concordancias de: COBIJO (1)  
Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS  
Línea o verso: 21: Ya regresa y guarda su cobijo,

Concordancias de: COITUS (1)  
Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA  
Línea o verso: 10: heroína ante un coitus que no quiere ser interruptus, como el faro de la

Concordancias de: COLOQUIOS (1)  
Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE  
Línea o verso: 9: los coloquios veraniegos.

Concordancias de: COLOR (5)  
Título: \* A LOS ESPEJOS:  
Línea o verso: 3: atrás, parece modular un relieve de barro del color de la tez. Tus cristales  
Línea o verso: 5: mañanas en los espejos, su color plateado es el color de la tarde y de la luz  
Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS  
Línea o verso: 12: Ante la oración un color: el azul, y me visto de lino por su color, similar

Concordancias de: COLOREADA (1)  
Título: \* FRÍO  
Línea o verso: 4: La vidriera coloreada

Concordancias de: COLORES (2)

Título: \* SINAFÍA DE LA NIÑA PINTADA

Línea o verso: 10: colores

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 7: especia, todo ello empapará de olores y colores los estratos de las capas

Concordancias de: COMBATIERON (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 28: vino será símbolo de la sangre de los que una vez combatieron contra

Concordancias de: COME (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 8: socialmente, como un torero al entrar a matar que después come carne de

Concordancias de: COMEN (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 32: comen pasteles de hojaldre,

Concordancias de: COMER (2)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 9: usar sus lanas y además no comer su carne; pero yo contesto ancestralmente

Línea o verso: 16: comer cebollas por la historia de Dictis, hijo de leche de Isis, que pereció

Concordancias de: CÓMO (1)

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 2: He naufragado y he sobrevivido en una isla imaginaria ¡cómo se alegra

Concordancias de: COMPÁS (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 15: en olas de verano, con su compás chocando.

Concordancias de: COMPASES (1)

Línea o verso: 16: Con notas de otras noches compases se eternizan,

Concordancias de: COMPLETO (2)

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 12: pues la vida al completo se repara.

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 3: Hoy he rapado y depilado por completo mi cuerpo, me he puesto

Concordancias de: CONCIENCIA (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 3: Me ha dicho Melitón de Sardes, que tus espinas representan la conciencia y el

Concordancias de: CONDENADO (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 7: sola todavía como un condenado a muerte ante su verdugo insertado

Concordancias de: CONDENSE (1)

Título: \* MONÓLOGO SILENCIOSO  
Línea o verso: 4: cállate que no condense

Concordancias de: CONDUCEN (1)  
Título: \* PASAMOS POR LA VIDA  
Línea o verso: 11: Los pensares conducen

Concordancias de: CONDUCTA (2)  
Título: \* EL ACANTO  
Línea o verso: 5: los errores y la culpa de que nuestra conducta no ha sido apropiada. Sin  
Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA  
Línea o verso: 13: garita que es vigía de nuestra conducta, y me sentí sola siendo todavía

Concordancias de: CONFÍA (1)  
Título: \* UN LERELE  
Línea o verso: 17: que confía luz

Concordancias de: CONFIDENTE (1)  
Título: \* SERVENTESIO DEL MIEDO  
Línea o verso: 5: No vence el miedo parco, pues es mi confidente.

Concordancias de: CONFIESO (1)  
Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL  
Línea o verso: 15: De sombras y de sueños: me confieso.

Concordancias de: CONSEJO (1)  
Título: \* LETRILLA DEL EXILIO  
Línea o verso: 14: ¿Quién delira tu consejo

Concordancias de: CONSIDERO (1)  
Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS  
Línea o verso: 26: Yo sacerdote de Heliópolis considero una falta grave beber por el día a

Concordancias de: CONSTANTE (1)  
Título: \* MONÓLOGO SILENCIOSO  
Línea o verso: 6: pues mi delirio constante

Concordancias de: CONSTITUYEN (1)  
Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA  
Línea o verso: 13: constituyen una carga demasiado pesada para mí y me arrastran. Los dioses

Concordancias de: CONSUELO (1)  
Título: \* LETRILLA DEL EXILIO  
Línea o verso: 19: con el tiempo un consuelo?

Concordancias de: CONTAR (2)  
Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 3: uno cuando, pasado el peligro, puede contar las calamidades que ha vivido!  
Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA  
Línea o verso: 14: huérfana en la senectud sin contar con nadie cuando me queje del dolor de

Concordancias de: CONTESTO (1)  
Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS  
Línea o verso: 9: usar sus lanas y además no comer su carne; pero yo contesto ancestralmente

Concordancias de: CONTRADICTORIAS (1)  
Título: \* A LOS ESPEJOS:  
Línea o verso: 10: delatan ante situaciones contradictorias. Hoy he mirado mi cuerpo desnudo

Concordancias de: CONTRADICTORIOS (1)  
Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA  
Línea o verso: 3: una ablución. Tengo pensamientos contradictorios que batallan con espadas

Concordancias de: COPLAS (1)  
Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA  
Línea o verso: 24: con sus coplas quemadas

Concordancias de: CORAZÓN (1)  
Título: \* MI GUITARRA  
Línea o verso: 7: te rodean tan rítmica del corazón sus trazos,

Concordancias de: CORAZONES (1)  
Título: \* LAS OPINIONES  
Línea o verso: 6: que lloran los corazones.

Concordancias de: CORCHO (2)  
Título: \* FRÍO  
Línea o verso: 16: se arrugan como el corcho entre las raíces  
Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS  
Línea o verso: 23: Con manos encalladas, como manos de corcho.

Concordancias de: CORINTIOS (1)  
Título: \* EL ACANTO  
Línea o verso: 8: capiteles corintios.

Concordancias de: CORONA (1)  
Título: \* LAS ACACIAS  
Línea o verso: 6: una tradición cuenta como la corona de espinas de Cristo estaba hecha de

Concordancias de: CORRESPONDEN (1)  
Título: \* PASAMOS POR LA VIDA  
Línea o verso: 14: ideas que corresponden.

Concordancias de: CORRILLOS (1)  
Título: \* OTOÑO

Línea o verso: 30: no hay corrillos labriegos.

Concordancias de: CORTIJO (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 8: y a la vera del cortijo

Concordancias de: COSTA (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 11: noche en la costa sin sonámbulos que le acompañen, como un vagabundo

Concordancias de: COSTILLAS (1)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 15: Barro de las costillas de mujeres.

Concordancias de: COTUFAS (1)

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 5: las impurezas de la discordia pasada y te pido cotufas en el golfo. Tú, a

Concordancias de: CRECE (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 18: que florece y crece cuando mengua la luna. He guardado ayuno y la cebolla

Concordancias de: CRECER (1)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 17: Nativa que las vio ya crecer como las yemas

Concordancias de: CREPÚSCULO (1)

Título: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 4: Cae el crepúsculo.

Concordancias de: CREPÚSCULOS (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 4: erráticas palabras, como una viuda sin crepúsculos matutinos y vespertinos

Concordancias de: CRÍAS (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 17: las crías con su cigüeña.

Concordancias de: CRISTAL (2)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 20: atrapada al cristal

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 8: Es la luz misma opaca en el cristal

Concordancias de: CRISTALES (7)

Título: \* FRÍO

Línea o verso: 7: sus cristales de plata

Título: \* INVIERNO



Línea o verso: 34: con sus sales y cristales

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 29: pues vi perspectivas tras los cristales

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 3: atrás, parece modular un relieve de barro del color de la tez. Tus cristales

Línea o verso: 6: artificial en el interiorismo de las habitaciones. Tus cristales rotos responden a

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 6: mecánicas van acompañadas de ventanas de socorro, donde los cristales

Línea o verso: 7: parecen de metal transparente e irrompible, en lugar de los cristales de una

Concordancias de: CRISTO (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 6: una tradición cuenta como la corona de espinas de Cristo estaba hecha de

Concordancias de: CRITERIOS (1)

Título: \* LAS OPINIONES

Línea o verso: 9: a criterios

Concordancias de: CUAJA (1)

Título: \* INVIERNO

Línea o verso: 33: pues ya se cuaja la escarcha

Concordancias de: CUBREN (1)

Título: \* OTOÑO

Línea o verso: 28: las nubes cubren el cielo

Concordancias de: CUENTA (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 6: una tradición cuenta como la corona de espinas de Cristo estaba hecha de

Concordancias de: CUERDAS (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 14: las cuerdas paralelas con manos que deslizan

Concordancias de: CUERPO (8)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 12: mi cuerpo joven echado

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 6: y en la silla se posan mi cuerpo y mis abrazos,

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 2: Lloro el rencor y las lágrimas caen por mi tez, lavan mi cuerpo como en

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 10: delatan ante situaciones contradictorias. Hoy he mirado mi cuerpo desnudo

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 3: decidirá abandonar mi cuerpo, pues no querré seguir viviendo sin ti. Y habrá

Línea o verso: 14: apartarán el secreto de mi cuerpo.

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 3: Hoy he rapado y depilado por completo mi cuerpo, me he puesto

Línea o verso: 7: He alejado mi barba, mi melena, mi pelo del cuerpo, mis uñas, de las

Concordancias de: CULPA (3)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 5: los errores y la culpa de que nuestra conducta no ha sido apropiada. Sin

Línea o verso: 7: preocupado y barruntado de culpa, y lo he diseñado como Calimaco en mis

Línea o verso: 10: encontraba diferencia entre culpa y castigo. No, no, el pasado no son culpas

Concordancias de: CULPAS (1)

Línea o verso: 10: encontraba diferencia entre culpa y castigo. No, no, el pasado no son culpas

Concordancias de: CUMPLIR (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 22: boca, a sabiendas, y sin preceptos que cumplir, que la veneración del rito

Concordancias de: CUNA (1)

Título: \* LAS OPINIONES

Línea o verso: 2: Cuna de ovejas agrestes,

Concordancias de: CURSO (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 29: el curso del río marca.

Concordancias de: DAGAS (1)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 10: de dagas como llagas.

Concordancias de: DANZAS (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 18: en danzas de guitarra que al amor magnetizan.

Concordancias de: DARDO (1)

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 12: Aquel signo y dardo

Concordancias de: DARÍA (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 13: tierra sólo le daría espinas y zarzas: el pasado son errores que deben buscar

Concordancias de: DAS (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 8: sentido que le das a mi vida. Acompáñame alma hasta la muerte, sin él, y

Concordancias de: DEAMBULA (3)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 5: donde deambula su polvo,

Línea o verso: 18: donde deambula una mosca

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 2: Hay raíces intransitables que no esculpen la piedra, y ésta deambula como

Concordancias de: DEBE (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 6: "que lo puro no debe ser rozado por lo impuro".

Concordancias de: DEBEN (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 13: tierra sólo le daría espinas y zarzas: el pasado son errores que deben buscar

Concordancias de: DEBIERA (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 5: quiere hablar conmigo. Mi alma se va cuando debiera permanecer a mi

Concordancias de: DECIDIRÁ (1)

Línea o verso: 3: decidirá abandonar mi cuerpo, pues no querré seguir viviendo sin ti. Y habrá

Concordancias de: DECORO (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 32: ¿Quién presenta su decoro

Concordancias de: DEDOS (3)

Título: \* FRÍO

Línea o verso: 15: Aquellos dedos

Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Línea o verso: 16: Me caducan los dedos

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 13: Sus dedos como pétalos vibran así temblando

Concordancias de: DEFENDERÁ (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 11: verdad y la justicia, me defenderá; Ra, el que guía la nave del sol, escuchará

Concordancias de: DEJAN (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 15: No como cebollas, como los sacerdotes egipcios. Estos no dejan de

Concordancias de: DEJÓ (1)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 7: recomponer un puzzle que dejó imágenes grabadas, y en sus añicos está lo

Concordancias de: DELANTE (1)

Línea o verso: 2: Me veo desmaquillada y el movimiento de mi cara hacia delante, hacia

Concordancias de: DELATAN (1)

Línea o verso: 10: delatan ante situaciones contradictorias. Hoy he mirado mi cuerpo desnudo

Concordancias de: DELIRA (2)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO  
Línea o verso: 14: ¿Quién delira tu consejo  
Línea o verso: 16: ¿Quién delira este dilema

Concordancias de: DELIRANTE (1)  
Título: \* MONÓLOGO SILENCIOSO  
Línea o verso: 2: Monólogo delirante

Concordancias de: DELIRIO (2)  
Línea o verso: 6: pues mi delirio constante  
Título: \* UN LERELE  
Línea o verso: 16: Delirio

Concordancias de: DELITO (2)  
Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO  
Línea o verso: 1: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO  
Línea o verso: 4: Caigo en el delito

Concordancias de: DEMÁS (2)  
Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL  
Línea o verso: 11: través de un sueño no aprobado por los demás. Nos desdecimos ante la  
Línea o verso: 12: negativa del adversario, de los demás, probablemente ante la negativa de

Concordancias de: DEMASIADO (1)  
Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA  
Línea o verso: 13: constituyen una carga demasiado pesada para mí y me arrastran. Los dioses

Concordancias de: DENTRO (1)  
Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL  
Línea o verso: 3: sino fallos de una vida caótica dentro del libre albedrío? ¿Y qué es el libre

Concordancias de: DEPILADO (1)  
Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS  
Línea o verso: 3: Hoy he rapado y depilado por completo mi cuerpo, me he puesto

Concordancias de: DESATINO (1)  
Título: \* MEDITACIÓN  
Línea o verso: 18: sin tanto enloquecido desatino.

Concordancias de: DESCANSA (1)  
Título: \* PRIMAVERA  
Línea o verso: 10: donde descansa una alondra,

Concordancias de: DESCENDENCIA (1)  
Título: \* LAS ACACIAS  
Línea o verso: 9: mis libros, porque no se perpetua mi descendencia ¿Cuál es mi misión

Concordancias de: DESCOMPOSICIÓN (1)  
Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS  
Línea o verso: 19: brillando ante la descomposición,

Concordancias de: DESDECIMOS (1)  
Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL  
Línea o verso: 11: través de un sueño no aprobado por los demás. Nos desdecimos ante la

Concordancias de: DESENCANTADO (1)  
Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA  
Línea o verso: 12: desencantado de expectativas intuitivas y visionarias, como el centinela en su

Concordancias de: DESEO (1)  
Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA  
Línea o verso: 1: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Concordancias de: DESESPERACIONES (1)  
Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL  
Línea o verso: 10: Son los sueños desesperaciones ideales del alma y del intelecto y se peca a

Concordancias de: DESESPERADA (2)  
Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA  
Línea o verso: 1: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA  
Línea o verso: 4: un diálogo de una desesperada de la vida con su alma. Mi alma, entonces, no

Concordancias de: DESESPERADO (1)  
Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL  
Línea o verso: 14: Yo, pecador, en fin, desesperado

Concordancias de: DESFALLECERÉ (1)  
Título: \* MEDITACIÓN  
Línea o verso: 13: No desfalleceré en miles intentos

Concordancias de: DESGARRA (1)  
Título: \* MI GUITARRA  
Línea o verso: 9: Tu agujero redondo con ecos que desgarrar

Concordancias de: DESIERTO (1)  
Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA  
Línea o verso: 3: despoblados propósitos, como un oasis entre las dunas del desierto ante mis

Concordancias de: DESLIZAN (1)  
Título: \* MI GUITARRA  
Línea o verso: 14: las cuerdas paralelas con manos que deslizan

Concordancias de: DESMAQUILLADA (1)  
Título: \* A LOS ESPEJOS:  
Línea o verso: 2: Me veo desmaquillada y el movimiento de mi cara hacia delante, hacia

Concordancias de: DESMEMORIA (1)  
Título: \* LETRILLA DEL EXILIO  
Línea o verso: 9: que no quiero desmemoria

Concordancias de: DESNUDO (1)  
Título: \* A LOS ESPEJOS:  
Línea o verso: 10: delatan ante situaciones contradictorias. Hoy he mirado mi cuerpo desnudo

Concordancias de: DESOLADA (1)  
Título: \* LETRILLA DEL EXILIO  
Línea o verso: 22: de la muerte desolada?

Concordancias de: DESPIERTAS (1)  
Título: \* VERANO  
Línea o verso: 19: Noches regadas, despiertas

Concordancias de: DESPILFARRA (1)  
Título: \* MI GUITARRA  
Línea o verso: 12: palmoteo flamenco tacones despilfarra.

Concordancias de: DESPLAZAN (1)  
Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO  
Línea o verso: 5: alta velocidad se desplazan como si flotasen en el aire y sus puertas

Concordancias de: DESPOBLADOS (1)  
Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA  
Línea o verso: 3: despoblados propósitos, como un oasis entre las dunas del desierto ante mis

Concordancias de: DESPUÉS (1)  
Línea o verso: 8: socialmente, como un torero al entrar a matar que después come carne de

Concordancias de: DESTIERRA (1)  
Título: \* LETRILLA DEL EXILIO  
Línea o verso: 24: y en el pueblo se destierra?

Concordancias de: DESTINO (3)  
Título: \* EL ACANTO  
Línea o verso: 11: con castigos de nuestro particular destino de la vida. No quiero barruntar al  
Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL  
Línea o verso: 2: ¿Qué son los pecados sino un destino de errores? ¿Y qué son los errores  
Título: \* UN LERELE  
Línea o verso: 14: Soy madre por el destino

Concordancias de: DESTRUIDA (1)  
Título: \* LETRILLA DEL EXILIO  
Línea o verso: 35: ¿Quién destruida nuestra casa

Concordancias de: DESVELO (1)

Línea o verso: 47: y huye con su desvelo?

Concordancias de: DETRÁS (1)

Título: \* SERVENTESIO DEL MIEDO

Línea o verso: 2: Estoy quieta y sentada detrás de la ventana

Concordancias de: DÍA (5)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 27: ¡Escapar de un día plomizo!

Línea o verso: 28: ¡Escapar al día que muere!

Línea o verso: 33: un día plomizo que pierdo.

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 2: El día que tú mueras, si acontece tu muerte antes que la mía, mi alma

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 26: Yo sacerdote de Heliópolis considero una falta grave beber por el día a

Concordancias de: DIÁLOGO (2)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 1: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 4: un diálogo de una desesperada de la vida con su alma. Mi alma, entonces, no

Concordancias de: DIARIO (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 9: No quiero vivir un diario íntimo como el de Weininger, que no

Concordancias de: DÍAS (5)

Título: \* OTOÑO

Línea o verso: 27: Se vuelven los días grises,

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 23: Pasan días que ruedan

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 1: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 2: Son los días plomizos

Línea o verso: 15: Son los días plomizos

Concordancias de: DICE (2)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 12: Génesis del Antiguo Testamento, donde dice el Señor al hombre que la

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 5: fracaso sino el dolor de lo perdido? Que como dice Blas de Otero en su

Concordancias de: DICHO (2)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 3: Me ha dicho Melitón de Sardes, que tus espinas representan la conciencia y el

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 7: donde todo lo que me hayas dicho

Concordancias de: DICTIS (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 16: comer cebollas por la historia de Dictis, hijo de leche de Isis, que pereció

Concordancias de: DIFERENCIA (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 10: encontraba diferencia entre culpa y castigo. No, no, el pasado no son culpas

Concordancias de: DIFUSOS (1)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 12: Ya los rayos penetran tan difusos

Concordancias de: DILATACIÓN (1)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 12: con la dilatación

Concordancias de: DILEMA (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 16: ¿Quién delira este dilema

Concordancias de: DIOSES (4)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 10: Tot, el que aplaca a los dioses, me enjuiciará; Jonsu, el escriba de la

Línea o verso: 13: constituyen una carga demasiado pesada para mí y me arrastran. Los dioses

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 5: iudeneb y kesait, así como el incienso que se ofrece a los dioses egipcios en

Línea o verso: 8: arqueológicas, para que persistan ante los dioses los logros tras las

Concordancias de: DISCORDIA (1)

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 5: las impurezas de la discordia pasada y te pido cotufas en el golfo. Tú, a

Concordancias de: DISCURSO (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 12: mi discurso y Anubis hablará por mí en la Cámara Sagrada. Mis amarguras

Concordancias de: DISEÑADO (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 7: preocupado y barruntado de culpa, y lo he diseñado como Calimaco en mis

Concordancias de: DISPARA (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 11: Tu agujero redondo dispara sus flechazos,

Concordancias de: DIVAGANDO (1)

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 14: pues divagando encuentro el camino,



Concordancias de: DIVÁN (1)  
Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS  
Línea o verso: 5: En la alameda de este diván

Concordancias de: DIVERGE (1)  
Título: \* LAS OPINIONES  
Línea o verso: 13: ni diverge

Concordancias de: DIVERSIDAD (1)  
Título: \* LETRILLA DEL EXILIO  
Línea o verso: 10: y aceptar diversidad.

Concordancias de: DOLOR (7)  
Título: \* EL ACANTO  
Línea o verso: 4: dolor del pecado; pero en sí éste no existe y lo que persiste del pasado son  
Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL  
Línea o verso: 5: fracaso sino el dolor de lo perdido? Que como dice Blas de Otero en su  
Línea o verso: 9: estatua del dolor, firma del viento  
Título: \* FRÍO  
Línea o verso: 12: no emergen del dolor  
Título: \* PASAMOS POR LA VIDA  
Línea o verso: 5: pues saben de dolor  
Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA  
Línea o verso: 14: huérfana en la senectud sin contar con nadie cuando me queje del dolor de  
Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS  
Línea o verso: 23: religioso ha provocado en cada uno de nosotros lágrimas salinas de dolor y

Concordancias de: DOMICILIO (1)  
Título: \* LETRILLA DEL EXILIO  
Línea o verso: 42: ¿Quién queda sin domicilio

Concordancias de: DOMPEDROS (1)  
Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE  
Línea o verso: 5: por ti huelen los dompedros.

Concordancias de: DORADAS (1)  
Título: \* PRIMAVERA  
Línea o verso: 6: ya amarillean doradas

Concordancias de: DROGODEPENDIENTE (1)  
Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA  
Línea o verso: 9: animales muertos, como un drogodependiente que inyecta en sus venas

Concordancias de: DUELE (1)  
Título: \* PASAMOS POR LA VIDA  
Línea o verso: 20: duele la enfermedad,

Concordancias de: DUELO (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 11: una señal de duelo y de mortificación ante la vida".

Concordancias de: DULCE (1)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 11: Que sabe a alfeñique dulce y seco.

Concordancias de: DUNAS (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 3: despoblados propósitos, como un oasis entre las dunas del desierto ante mis

Concordancias de: DURMIENTE (1)

Título: \* VERANO

Línea o verso: 18: Tardes de siesta durmiente.

Concordancias de: ECHADO (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 12: mi cuerpo joven echado

Concordancias de: ECOS (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 9: Tu agujero redondo con ecos que desgarran

Concordancias de: EGIPCIOS (5)

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 5: iudeneb y kesait, así como el incienso que se ofrece a los dioses egipcios en

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 1: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 10: como lo harían los sacerdotes egipcios: "este sacrificio de pureza responde a

Línea o verso: 15: No como cebollas, como los sacerdotes egipcios. Estos no dejan de

Línea o verso: 20: civilizaciones como ante sacerdotes egipcios, o ante el ayuno del Islam. He

Concordancias de: ELECCIÓN (1)

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 4: albedrío sino la elección voluntaria de esperanzas y de fracasos? ¿Y qué es el

Concordancias de: ELEVADO (1)

Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Línea o verso: 10: Más elevado Más bajo

Concordancias de: EMBARGO (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 6: embargo, yo he tomado acanto para el tratamiento sintomático del herpes

Concordancias de: EMERGEN (1)

Título: \* FRÍO

Línea o verso: 12: no emergen del dolor

Concordancias de: EMIGRA (1)  
Título: \* LETRILLA DEL EXILIO  
Línea o verso: 43: que al extranjero emigra?

Concordancias de: EMOCIONES (1)  
Título: \* PASAMOS POR LA VIDA  
Línea o verso: 12: vidas de emociones,

Concordancias de: EMPAPARÁ (1)  
Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO  
Línea o verso: 7: especia, todo ello empapará de olores y colores los estratos de las capas

Concordancias de: EMPEÑO (1)  
Título: \* MEDITACIÓN  
Línea o verso: 9: Mi empeño no baldío me ampara

Concordancias de: ENCALLADAS (2)  
Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS  
Línea o verso: 23: Con manos encalladas, como manos de corcho.  
Línea o verso: 26: Tus manos encalladas ¿quién las borra

Concordancias de: ENCAUZA (1)  
Título: \* MEDITACIÓN  
Línea o verso: 17: que encauza sus aguas y pensamientos

Concordancias de: ENCHARCADA (1)  
Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS  
Línea o verso: 13: En el vapor de tierra así encharcada,

Concordancias de: ENCONTRABA (1)  
Título: \* EL ACANTO  
Línea o verso: 10: encontraba diferencia entre culpa y castigo. No, no, el pasado no son culpas

Concordancias de: ENCONTRAR (1)  
Título: \* LAS OPINIONES  
Línea o verso: 16: encontrar paz en las casas.

Concordancias de: ENCONTRAREMOS (1)  
Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO  
Línea o verso: 4: rectilíneo ¿En qué punto del infinito nos encontraremos? Los vagones con la

Concordancias de: ENCUENTRAN (1)  
Título: \* PASAMOS POR LA VIDA  
Línea o verso: 13: los pensares encuentran

Concordancias de: ENCUENTRO (3)  
Título: \* LAS OPINIONES  
Línea o verso: 12: Que nuestro encuentro no mengüe,

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 14: pues divagando encuentro el camino,

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 1: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Concordancias de: ENEMIGO (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 38: al enemigo que pasa?

Concordancias de: ENFERMEDAD (1)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 20: duele la enfermedad,

Concordancias de: ENJUAGAN (1)

Título: \* SINAFÍA DE LA NIÑA PINTADA

Línea o verso: 18: enjuagan

Concordancias de: ENJUICIARÁ (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 10: Tot, el que aplaca a los dioses, me enjuiciará; Jonsu, el escriba de la

Concordancias de: ENLOQUECIDO (1)

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 18: sin tanto enloquecido desatino.

Concordancias de: ENREDAN (2)

Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS

Línea o verso: 7: y las flores se enredan en sus troncos

Línea o verso: 10: y al trepar en el aire se enredan,

Concordancias de: ENSEÑA (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 3: la vida de cada ser humano. Yo he plantado una acacia, que enseña que hay

Concordancias de: ENTERAS (1)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 9: recobrar imágenes de nuevo enteras, para reflejar las caras y gestos que nos

Concordancias de: ENTONCES (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 4: un diálogo de una desesperada de la vida con su alma. Mi alma, entonces, no

Concordancias de: ENTRA (1)

Título: \* UN LERELE

Línea o verso: 15: y un lerele entra en mi lecho.

Concordancias de: ENTRAR (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 8: socialmente, como un torero al entrar a matar que después come carne de

Concordancias de: ENTRAÑA (1)

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 11: que harán temblar pulsos de mi entraña.

Concordancias de: ENTRECRUZAN (1)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 9: raíles entrecruzan su camino a la espera de que pase un tren sin chocar con

Concordancias de: ENTRELAZAN (1)

Línea o verso: 10: otro, éstos parecen puntos infinitos que se entrelazan sin chocar

Concordancias de: ENVIARÁS (1)

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 7: a quién me enviarás que me saque la barba del lodo?

Concordancias de: ENVUELTOS (1)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 4: envueltos en recuerdos

Concordancias de: ENVUELVEN (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 5: Me envuelven temblorosos acordes de guitarra

Concordancias de: ERGUIDO (1)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 24: Mujer de talle erguido ¿quién la arranca?

Concordancias de: ERRÁTICAS (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 4: erráticas palabras, como una viuda sin crepúsculos matutinos y vespertinos

Concordancias de: ERRORES (4)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 5: los errores y la culpa de que nuestra conducta no ha sido apropiada. Sin

Línea o verso: 13: tierra sólo le daría espinas y zarzas: el pasado son errores que deben buscar

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 2: ¿Qué son los pecados sino un destino de errores? ¿Y qué son los errores

Concordancias de: ES (12)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 19: es fuerte como un roble

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 3: +boca y si el alma su hiel toca, esconderla es

Línea o verso: 12: que la guerra es la maleza

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 3: sino fallos de una vida caótica dentro del libre albedrío? ¿Y qué es el libre

Línea o verso: 4: albedrío sino la elección voluntaria de esperanzas y de fracasos? ¿Y qué es el

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 9: mis libros, porque no se perpetua mi descendencia ¿Cuál es mi misión

Línea o verso: 10: inmortal en mi vida? ¿Es la misión de mi poesía? ¿Tendrá mi poesía las

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 5: mañanas en los espejos, su color plateado es el color de la tarde y de la luz

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 6: +"Tristes guerras Si no es el amor la empresa.

Línea o verso: 8: Es la luz misma opaca en el cristal

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 13: garita que es vigía de nuestra conducta, y me sentí sola siendo todavía

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 17: ahogado mientras recogía cebollas, sino porque la cebolla es la única planta

Línea o verso: 30: vides. No en vano el vino es la sangre de nuestros antepasados.

Concordancias de: ESCALONADA (1)

Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Línea o verso: 1: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Concordancias de: ESCAPAR (2)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 27: ¡Escapar de un día plomizo!

Línea o verso: 28: ¡Escapar al día que muere!

Concordancias de: ESCAPO (1)

Línea o verso: 30: de las que no me escapo

Concordancias de: ESCARBAN (1)

Título: \* FRÍO

Línea o verso: 17: que escarban tus pensamientos.

Concordancias de: ESCARCHA (2)

Línea o verso: 6: La escarcha tiritita

Título: \* INVIERNO

Línea o verso: 33: pues ya se cuaja la escarcha

Concordancias de: ESCRIBA (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 10: Tot, el que aplaca a los dioses, me enjuiciará; Jonsu, el escriba de la

Concordancias de: ESCRIBIR (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 2: Tener un hijo, plantar un árbol y escribir un libro son las tres misiones de

Concordancias de: ESCUCHARÁ (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 11: verdad y la justicia, me defenderá; Ra, el que guía la nave del sol, escuchará

Concordancias de: ESCUECEN (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 24: alegría que no pican, ni escuecen, porque la religión siempre hizo llorar.

Concordancias de: ESCULPEN (1)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 2: Hay raíles intransitables que no esculpen la piedra, y ésta deambula como

Concordancias de: ESPACIO (1)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 9: del espacio que clama

Concordancias de: ESPACIOS (1)

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 6: quien invoco, no estás aquí, y habitas los espacios estelares de la Vía Láctea, ¿

Concordancias de: ESPADAS (1)

Línea o verso: 3: una ablución. Tengo pensamientos contradictorios que batallan con espadas

Concordancias de: ESPECIA (1)

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 7: especia, todo ello empapará de olores y colores los estratos de las capas

Concordancias de: ESPEJO (2)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 18: ¿Quién te ve como un espejo

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 11: en el espejo y yo parecía ser el alfarero que modula el barro de su

Concordancias de: ESPEJOS (2)

Línea o verso: 1: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 5: mañanas en los espejos, su color plateado es el color de la tarde y de la luz

Concordancias de: ESPERA (1)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 9: raíles entrecruzan su camino a la espera de que pase un tren sin chocar con

Concordancias de: ESPERAN (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 30: Te esperan los hortelanos

Concordancias de: ESPERANZA (2)

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 8: yo, tropel de esperanza y de fracasos,

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 15: no le cierro la luz a la esperanza.

Concordancias de: ESPERANZAS (2)

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 4: albedrío sino la elección voluntaria de esperanzas y de fracasos? ¿Y qué es el

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 8: con nuestras esperanzas no acabara.

Concordancias de: ESPERO (1)

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 3: meditando sola espero el mañana.

Concordancias de: ESPIGAS (1)

Título: \* PRIMAVERA

Línea o verso: 7: espigas verdes del trigo

Concordancias de: ESPINAS (4)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 3: Me ha dicho Melitón de Sardes, que tus espinas representan la conciencia y el

Línea o verso: 13: tierra sólo le daría espinas y zarzas: el pasado son errores que deben buscar

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 6: una tradición cuenta como la corona de espinas de Cristo estaba hecha de

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 16: de las zarzas y espinas,

Concordancias de: ESTÁ (3)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 2: + "En el salón está triste, olvidado, soñando se estremece y desespera, se le

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 7: recomponer un puzzle que dejó imágenes grabadas, y en sus añicos está lo

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 6: lado...; pero yo pienso que está unida a mí como un pez en la red.

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 13: cuando está en flor al azul profundo que rodea la tierra.

Concordancias de: ESTABA (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 6: una tradición cuenta como la corona de espinas de Cristo estaba hecha de

Concordancias de: ESTACIONES (1)

Título: \* LAS ESTACIONES

Línea o verso: 1: \* LAS ESTACIONES

Línea o verso: 3: +besos de plata" De Pilar Barrera de la Fuente acerca de su poema sobre las estaciones.

Concordancias de: ESTAMPAS (1)

Título: \* SINAFÍA DE LA NIÑA PINTADA

Línea o verso: 12: estampas...

Concordancias de: ESTÁN (3)



Título: \* INVIERNO

Línea o verso: 36: Los patios están vacíos

Línea o verso: 38: las plazas están solas

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 16: Solas están y por lo tanto tierra

Concordancias de: ESTANTE (1)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 4: al olvido en mi estante

Concordancias de: ESTARÉ (1)

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 2: Tras de la ventana estaré sentada,

Concordancias de: ESTÁS (1)

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 6: quien invoco, no estás aquí, y habitas los espacios estelares de la Vía Láctea, ¿

Concordancias de: ESTATUA (1)

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 9: estatua del dolor, firma del viento

Concordancias de: ESTELARES (1)

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 6: quien invoco, no estás aquí, y habitas los espacios estelares de la Vía Láctea, ¿

Concordancias de: ÉSTOS (1)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 10: otro, éstos parecen puntos infinitos que se entrelazan sin chocar

Concordancias de: ESTOY (2)

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 5: Estoy buscando una salida clara

Título: \* SERVENTESIO DEL MIEDO

Línea o verso: 2: Estoy quieta y sentada detrás de la ventana

Concordancias de: ESTRATOS (1)

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 7: especia, todo ello empapará de olores y colores los estratos de las capas

Concordancias de: ESTRELLAS (1)

Título: \* LAS ESTACIONES

Línea o verso: 2: +"En noches de primavera Las estrellas luz nos mandan, Y la luna da a las flores Sonoros

Título: \* VERANO

Línea o verso: 20: charlas bajo las estrellas

Concordancias de: ESTREPITOSAMENTE (1)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 11: estrepitosamente.

Concordancias de: ESPINAS (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 7: espinas de acacia, como rayos luminosos de carácter solar presente en las

Concordancias de: ETERNIZAN (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 16: Con notas de otras noches compases se eternizan,

Concordancias de: EXILIO (3)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 1: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 25: ¿Quién por el exilio yerra

Línea o verso: 46: ¿Quién vive su propio exilio

Concordancias de: EXISTE (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 4: dolor del pecado; pero en sí éste no existe y lo que persiste del pasado son

Concordancias de: EXPLICADO (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 5: Me he sumergido en tiempos ancestrales y he explicado con Platón

Concordancias de: EXPRIMIDA (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 24: Huele a aceituna exprimida

Concordancias de: EXTIENDEN (1)

Título: \* VERANO

Línea o verso: 16: y extienden sus ramas verdes

Concordancias de: EXTRANJERO (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 43: que al extranjero emigra?

Concordancias de: EXPECTATIVAS (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 12: desencantado de expectativas intuitivas y visionarias, como el centinela en su

Concordancias de: EÑE (1)

Línea o verso: 5: que la arropen ante una arrogancia afectiva y sinuosa, como la letra eñe en

Concordancias de: FÁCILMENTE (1)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 31: tan fácilmente,

Concordancias de: FALLOS (1)

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 3: sino fallos de una vida caótica dentro del libre albedrío? ¿Y qué es el libre

Concordancias de: FALTA (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 26: Yo sacerdote de Heliópolis considero una falta grave beber por el día a

Concordancias de: FARO (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 10: heroína ante un coitus que no quiere ser interruptus, como el faro de la

Concordancias de: FERMENTADA (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 13: en la fermentada tierra.

Concordancias de: FIN (1)

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 14: Yo, pecador, en fin, desesperado

Concordancias de: FINAL (2)

Línea o verso: 1: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 7: final":

Concordancias de: FINOS (1)

Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS

Línea o verso: 8: tan finos y tan frágiles que trepan.

Concordancias de: FIRMA (1)

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 9: estatua del dolor, firma del viento

Concordancias de: FLAMA (1)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 24: La flama quema y suda y

Concordancias de: FLAMENCO (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 12: palmoreo flamenco tacones despilfarra.

Concordancias de: FLECHAZOS (1)

Línea o verso: 11: Tu agujero redondo dispara sus flechazos,

Concordancias de: FLOR (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 13: cuando está en flor al azul profundo que rodea la tierra.

Concordancias de: FLORECE (1)

Línea o verso: 18: que florece y crece cuando mengua la luna. He guardado ayuno y la cebolla

Concordancias de: FLORES (2)

Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS

Línea o verso: 7: y las flores se enredan en sus troncos

Título: \* LAS ESTACIONES

Línea o verso: 2: +"En noches de primavera Las estrellas luz nos mandan, Y la luna da a las flores Sonoros

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 8: flores amarillas de las mimosas, que veneran mi alma y la inmortalidad de

Concordancias de: FLOTAR (1)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 3: queriendo flotar en el barro; pero tu camino sigue siendo paralelo y

Concordancias de: FLOTASEN (1)

Línea o verso: 5: alta velocidad se desplazan como si flotasen en el aire y sus puertas

Concordancias de: FORJA (1)

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 8: Se forja un suspiro

Concordancias de: FRACASA (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 39: ¿Quién tan sucio no fracasa

Concordancias de: FRACASO (1)

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 5: fracaso sino el dolor de lo perdido? Que como dice Blas de Otero en su

Concordancias de: FRACASOS (2)

Línea o verso: 4: albedrío sino la elección voluntaria de esperanzas y de fracasos? ¿Y qué es el

Línea o verso: 8: yo, tropel de esperanza y de fracasos,

Concordancias de: FRÁGILES (1)

Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS

Línea o verso: 8: tan finos y tan frágiles que trepan.

Concordancias de: FRAGMENTADA (1)

Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Línea o verso: 1: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Concordancias de: FRAGMENTOS (1)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 8: roto de la vida, como fragmentos que necesitan recomponerse para

Concordancias de: FRESAS (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE  
Línea o verso: 33: fresas y helados de nata.

Concordancias de: FRESCA (1)  
Línea o verso: 10: El rumor del agua fresca

Concordancias de: FRÍO (4)  
Título: \* FRÍO  
Línea o verso: 1: \* FRÍO  
Línea o verso: 3: +oveja Del poema "Frío" de Gerardo Diego.  
Línea o verso: 8: Hace tanto frío

Título: \* INVIERNO  
Línea o verso: 32: Invierno frío y helado  
Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO  
Línea o verso: 14: Más cálido Más frío

Concordancias de: FRONDOSAS (1)  
Título: \* VERANO  
Línea o verso: 17: las arboledas frondosas.

Concordancias de: FUENTE (1)  
Título: \* LAS ESTACIONES  
Línea o verso: 3: +besos de plata" De Pilar Barrera de la Fuente acerca de su poema sobre las estaciones.  
Título: \* PRIMAVERA  
Línea o verso: 9: Cae el agua a la fuente

Concordancias de: FUERTE (1)  
Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE  
Línea o verso: 19: es fuerte como un roble

Concordancias de: GARITA (1)  
Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA  
Línea o verso: 13: garita que es vigía de nuestra conducta, y me sentí sola siendo todavía

Concordancias de: GARZA (1)  
Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA  
Línea o verso: 16: vive sola la garza

Concordancias de: GATEAS (1)  
Título: \* UN LERELE  
Línea o verso: 11: que gateas y no andas.

Concordancias de: GÉNESIS (1)  
Título: \* EL ACANTO  
Línea o verso: 12: Génesis del Antiguo Testamento, donde dice el Señor al hombre que la

Concordancias de: GESTOS (1)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 9: recobrar imágenes de nuevo enteras, para reflejar las caras y gestos que nos

Concordancias de: GOLFO (1)

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 5: las impurezas de la discordia pasada y te pido cotufas en el golfo. Tú, a

Concordancias de: GOLONDRINA (1)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 20: Y al cual la golondrina en el verano

Concordancias de: GOTAS (2)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 14: con sus gotas de agua.

Título: \* PRIMAVERA

Línea o verso: 11: gotas que repiquetean

Concordancias de: GRABADAS (1)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 7: recomponer un puzzle que dejó imágenes grabadas, y en sus añicos está lo

Concordancias de: GRAVE (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 26: Yo sacerdote de Heliópolis considero una falta grave beber por el día a

Concordancias de: GRISÁCEA (1)

Título: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 5: La grisácea tarde

Concordancias de: GRISES (3)

Título: \* OTOÑO

Línea o verso: 27: Se vuelven los días grises,

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 6: con letras grises

Línea o verso: 10: o grises.

Concordancias de: GUACHARROS (1)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 22: Guarda a sus guacharros indefensos

Concordancias de: GUARDA (2)

Línea o verso: 21: Ya regresa y guarda su cobijo,

Línea o verso: 22: Guarda a sus guacharros indefensos

Concordancias de: GUARDADO (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 18: que florece y crece cuando mengua la luna. He guardado ayuno y la cebolla

Concordancias de: GUERRA (3)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 12: que la guerra es la maleza

Línea o verso: 21: ¿Quién nos habla de la guerra,

Línea o verso: 40: en la guerra y la tristeza?

Concordancias de: GUÍA (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 11: verdad y la justicia, me defenderá; Ra, el que guía la nave del sol, escuchará

Concordancias de: GUITARRA (3)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 1: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 5: Me envuelven temblorosos acordes de guitarra

Línea o verso: 18: en danzas de guitarra que al amor magnetizan.

Concordancias de: GUSANOS (1)

Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Línea o verso: 12: Me roen los gusanos

Concordancias de: HA (5)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 3: Me ha dicho Melitón de Sardes, que tus espinas representan la conciencia y el

Línea o verso: 5: los errores y la culpa de que nuestra conducta no ha sido apropiada. Sin

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 4: +necedad. Sépase, pues libertad ha engendrado

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 3: uno cuando, pasado el peligro, puede contar las calamidades que ha vivido!

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 19: me ha provocado sed, y el ayuno pervive en los ancestros religiosos de las

Línea o verso: 23: religioso ha provocado en cada uno de nosotros lágrimas salinas de dolor y

Concordancias de: HABITACIONES (1)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 6: artificial en el interiorismo de las habitaciones. Tus cristales rotos responden a

Concordancias de: HABITAS (1)

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 6: quien invoco, no estás aquí, y habitas los espacios estelares de la Vía Láctea, ¿

Concordancias de: HABLA (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 21: ¿Quién nos habla de la guerra,

Concordancias de: HABLAR (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 5: quiere hablar conmigo. Mi alma se va cuando debiera permanecer a mí

Concordancias de: HABLARÁ (1)

Línea o verso: 12: mi discurso y Anubis hablará por mí en la Cámara Sagrada. Mis amarguras

Concordancias de: HABRÁ (1)

Línea o verso: 3: decidirá abandonar mi cuerpo, pues no querré seguir viviendo sin ti. Y habrá

Concordancias de: HACE (3)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 15: y la advertencia hace lema?

Título: \* FRÍO

Línea o verso: 8: Hace tanto frío

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 21: observado los ritos religiosos y la cebolla hace llorar cuando la llevamos a la

Concordancias de: HACEN (1)

Línea o verso: 8: impurezas de la carne y me he lamentado, como lo hacen las ovejas, de no

Concordancias de: HAMACAS (1)

Título: \* VERANO

Línea o verso: 21: y en las hamacas se sientan.

Concordancias de: HARÁN (1)

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 11: que harán temblar pulsos de mi entraña.

Concordancias de: HARÍAN (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 10: como lo harían los sacerdotes egipcios: "este sacrificio de pureza responde a

Concordancias de: HARINA (2)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 23: la harina y trigo que amolde.

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 29: tampoco la blanca harina?

Concordancias de: HAS (1)

Título: \* UN LERELE

Línea o verso: 6: Tan chiquito has nacido

Concordancias de: HAY (4)

Título: \* OTOÑO

Línea o verso: 30: no hay corrillos labriegos.

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 3: la vida de cada ser humano. Yo he plantado una acacia, que enseña que hay

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 4: son plateados y brilla la luz de la tarde en la intensidad de tu luz: no hay

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 2: Hay raíles intransitables que no esculpen la piedra, y ésta deambula como



Concordancias de: HAYAS (1)

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 7: donde todo lo que me hayas dicho

Concordancias de: HAZME (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 9: hazme agradable el Occidente o Reino de los Muertos.

Concordancias de: HE (14)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 6: embargo, yo he tomado acanto para el tratamiento sintomático del herpes

Línea o verso: 7: preocupado y barruntado de culpa, y lo he diseñado como Calimaco en mis

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 3: la vida de cada ser humano. Yo he plantado una acacia, que enseña que hay

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 10: delatan ante situaciones contradictorias. Hoy he mirado mi cuerpo desnudo

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 2: He naufragado y he sobrevivido en una isla imaginaria ¡cómo se alegra

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 3: Hoy he rapado y depilado por completo mi cuerpo, me he puesto

Línea o verso: 5: Me he sumergido en tiempos ancestrales y he explicado con Platón

Línea o verso: 7: He alejado mi barba, mi melena, mi pelo del cuerpo, mis uñas, de las

Línea o verso: 8: impurezas de la carne y me he lamentado, como lo hacen las ovejas, de no

Línea o verso: 18: que florece y crece cuando mengua la luna. He guardado ayuno y la cebolla

Línea o verso: 20: civilizaciones como ante sacerdotes egipcios, o ante el ayuno del Islam. He

Concordancias de: HECHA (2)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 6: una tradición cuenta como la corona de espinas de Cristo estaba hecha de

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 8: botella de cerveza, que con soplarle cae al suelo hecha añicos ¡Mira!, cuatro

Concordancias de: HEKENU (2)

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 4: Las capas de la tierra arqueológica quedarán impregnadas de ibi, hekenu,

Línea o verso: 6: los templos. Ibi o láudano, hekenu o aceite, iudeneb o perfume, kesait o

Concordancias de: HELADAS (1)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 23: entre heladas malvas

Concordancias de: HELADO (1)

Título: \* INVIERNO

Línea o verso: 32: Invierno frío y helado

Concordancias de: HELADOS (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 33: fresas y helados de nata.

Concordancias de: HELIÓPOLIS (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 26: Yo sacerdote de Heliópolis considero una falta grave beber por el día a

Concordancias de: HEROÍNA (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 10: heroína ante un coitus que no quiere ser interruptus, como el faro de la

Concordancias de: HERPES (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 6: embargo, yo he tomado acanto para el tratamiento sintomático del herpes

Concordancias de: HICIERON (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 29: nosotros, quienes al caer se mezclaron con la tierra e hicieron así brotar las

Concordancias de: HIELA (1)

Título: \* FRÍO

Línea o verso: 5: no se hiela

Concordancias de: HIELAN (1)

Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Línea o verso: 17: Se hielan y marchitan las caricias...

Concordancias de: HIGUERA (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 6: Una sombra de higuera

Concordancias de: HIJO (2)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 2: Tener un hijo, plantar un árbol y escribir un libro son las tres misiones de

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 16: comer cebollas por la historia de Dictis, hijo de leche de Isis, que pereció

Concordancias de: HIRIÓ (1)

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 13: que me hirió tanto

Concordancias de: HISTORIA (3)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 8: de la pasada historia

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 1: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 16: comer cebollas por la historia de Dictis, hijo de leche de Isis, que pereció

Concordancias de: HIZO (1)

Línea o verso: 24: alegría que no pican, ni escuecen, porque la religión siempre hizo llorar.

Concordancias de: HOJALDRE (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 32: comen pasteles de hojaldre,

Concordancias de: HOJAS (3)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 2: Hojas verdes oscuras, brillantes y profundamente lobuladas del acanto.

Título: \* PRIMAVERA

Línea o verso: 12: y que en las hojas se posan.

Título: \* OTOÑO

Línea o verso: 23: Caen hojas amarillas

Concordancias de: HOMBRE (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 12: Génesis del Antiguo Testamento, donde dice el Señor al hombre que la

Concordancias de: HORAS (5)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 4: Con las horas del alba

Línea o verso: 15: Con horas del mañana

Línea o verso: 26: Con las horas del alba

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 17: en el bochorno de sus horas

Título: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 12: Son tantas horas húmedas

Concordancias de: HORIZONTE (1)

Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS

Línea o verso: 16: que en el horizonte se pliegan.

Concordancias de: HORIZONTES (1)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 21: como quien ve horizontes

Concordancias de: HORTELANOS (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 30: Te esperan los hortelanos

Concordancias de: HOY (3)

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 4: y lanzas entre mis neuronas. Pero hoy te rezo llorando, lavando mi rostro de

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 10: delatan ante situaciones contradictorias. Hoy he mirado mi cuerpo desnudo

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 3: Hoy he rapado y depilado por completo mi cuerpo, me he puesto

Concordancias de: HUECO (1)  
Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA  
Línea o verso: 7: del hueco de su cama

Concordancias de: HUELE (3)  
Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE  
Línea o verso: 2: Huele la casa labriega  
Línea o verso: 24: Huele a aceituna exprimida  
Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS  
Línea o verso: 10: Que huele a olor de madre selvas puras

Concordancias de: HUELEN (1)  
Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE  
Línea o verso: 5: por ti huelen los dompedros.

Concordancias de: HUÉRFANA (1)  
Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA  
Línea o verso: 14: huérfana en la senectud sin contar con nadie cuando me queje del dolor de

Concordancias de: HUERTA (2)  
Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE  
Línea o verso: 15: de los aromas de la huerta  
Línea o verso: 28: el camino de tu huerta

Concordancias de: HUMANO (1)  
Título: \* LAS ACACIAS  
Línea o verso: 3: la vida de cada ser humano. Yo he plantado una acacia, que enseña que hay

Concordancias de: HÚMEDAS (1)  
Título: \* TARDES DE OTOÑO  
Línea o verso: 12: Son tantas horas húmedas

Concordancias de: HUYE (1)  
Título: \* LETRILLA DEL EXILIO  
Línea o verso: 47: y huye con su desvelo?

Concordancias de: IBI (2)  
Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO  
Línea o verso: 4: Las capas de la tierra arqueológica quedarán impregnadas de ibi, hekenu,  
Línea o verso: 6: los templos. Ibi o láudano, hekenu o aceite, iudeneb o perfume, kesait o

Concordancias de: IDEALES (1)  
Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL  
Línea o verso: 10: Son los sueños desesperaciones ideales del alma y del intelecto y se peca a

Concordancias de: IDEAS (1)  
Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 14: ideas que corresponden.

Concordancias de: IDIOMÁTICAS (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 6: una torre de babel ante la incomunicación y sordera idiomáticas. Y me sentí

Concordancias de: ILUSIONES (1)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 22: las ilusiones se van.

Concordancias de: IMÁGENES (2)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 7: recomponer un puzzle que dejó imágenes grabadas, y en sus añicos está lo

Línea o verso: 9: recobrar imágenes de nuevo enteras, para reflejar las caras y gestos que nos

Concordancias de: IMAGINARIA (1)

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 2: He naufragado y he sobrevivido en una isla imaginaria ¡cómo se alegra

Concordancias de: IMPAR (1)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 1: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Concordancias de: IMPREGNADAS (1)

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 4: Las capas de la tierra arqueológica quedarán impregnadas de ibi, hekenu,

Concordancias de: IMPUREZAS (2)

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 5: las impurezas de la discordia pasada y te pido cotufas en el golfo. Tú, a

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 8: impurezas de la carne y me he lamentado, como lo hacen las ovejas, de no

Concordancias de: IMPURO (1)

Línea o verso: 6: "que lo puro no debe ser rozado por lo impuro".

Concordancias de: INCIENSO (1)

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 5: iudeneb y kesait, así como el incienso que se ofrece a los dioses egipcios en

Concordancias de: INCOMUNICACIÓN (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 6: una torre de babel ante la incomunicación y sordera idiomáticas. Y me sentí

Concordancias de: INCONGRUENTES (1)

Título: \* LAS OPINIONES

Línea o verso: 3: incongruentes

Concordancias de: INDEFENSOS (1)  
Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS  
Línea o verso: 22: Guarda a sus guacharros indefensos

Concordancias de: INDIFERENCIA (1)  
Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO  
Línea o verso: 8: Me vierto en la indiferencia

Concordancias de: INFIERNO (1)  
Título: \* PASAMOS POR LA VIDA  
Línea o verso: 30: sin llamas del infierno.

Concordancias de: INFINITO (1)  
Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO  
Línea o verso: 4: rectilíneo ¿En qué punto del infinito nos encontraremos? Los vagones con la

Concordancias de: INFINITOS (1)  
Línea o verso: 10: otro, éstos parecen puntos infinitos que se entrelazan sin chocar

Concordancias de: INMORTAL (1)  
Título: \* LAS ACACIAS  
Línea o verso: 10: inmortal en mi vida? ¿Es la misión de mi poesía? ¿Tendrá mi poesía las

Concordancias de: INMORTALES (1)  
Línea o verso: 11: raíces tan reproductoras y tan inmortales de las acacias?

Concordancias de: INMORTALIDAD (2)  
Línea o verso: 4: que saber morir para revivir en la inmortalidad. Acacias que señoreaban  
Línea o verso: 8: flores amarillas de las mimosas, que veneran mi alma y la inmortalidad de

Concordancias de: INSERTADO (1)  
Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA  
Línea o verso: 7: sola todavía como un condenado a muerte ante su veredicto insertado

Concordancias de: INTELECTO (1)  
Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL  
Línea o verso: 10: Son los sueños desesperaciones ideales del alma y del intelecto y se peca a

Concordancias de: INTENSIDAD (1)  
Título: \* A LOS ESPEJOS:  
Línea o verso: 4: son plateados y brilla la luz de la tarde en la intensidad de tu luz: no hay

Concordancias de: INTENTOS (1)  
Título: \* MEDITACIÓN  
Línea o verso: 13: No desfalleceré en miles intentos

Concordancias de: INTERACTÚAN (1)  
Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 11: Letras que no interactúan

Concordancias de: INTERIOR (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 14: la paz interior, ¡perdónate a ti mismo!

Concordancias de: INTERIORISMO (1)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 6: artificial en el interiorismo de las habitaciones. Tus cristales rotos responden a

Concordancias de: INTERRUPTUS (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 10: heroína ante un coitus que no quiere ser interruptus, como el faro de la

Concordancias de: ÍNTIMO (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 9: No quiero vivir un diario íntimo como el de Weininger, que no

Concordancias de: INTRANSITABLES (1)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 2: Hay raíles intransitables que no esculpen la piedra, y ésta deambula como

Concordancias de: INTUITIVAS (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 12: desencantado de expectativas intuitivas y visionarias, como el centinela en su

Concordancias de: INVESTIGADORA (1)

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 1: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Concordancias de: INVIERNO (2)

Título: \* INVIERNO

Línea o verso: 31: \* INVIERNO

Línea o verso: 32: Invierno frío y helado

Concordancias de: INVOCO (1)

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 6: quien invoco, no estás aquí, y habitas los espacios estelares de la Vía Láctea, ¿

Concordancias de: INYECTA (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 9: animales muertos, como un drogodependiente que inyecta en sus venas

Concordancias de: IRIS (1)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 13: de tu iris

Concordancias de: IRROMPIBLE (1)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 7: parecen de metal transparente e irrompible, en lugar de los cristales de una

Concordancias de: ISIS (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 16: comer cebollas por la historia de Dictis, hijo de leche de Isis, que pereció

Concordancias de: ISLA (1)

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 2: He naufragado y he sobrevivido en una isla imaginaria ¡cómo se alegra

Concordancias de: ISLAM (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 20: civilizaciones como ante sacerdotes egipcios, o ante el ayuno del Islam. He

Concordancias de: IUDENEB (2)

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 5: iudeneb y kesait, así como el incienso que se ofrece a los dioses egipcios en

Línea o verso: 6: los templos. Ibi o láudano, hekenu o aceite, iudeneb o perfume, kesait o

Concordancias de: JILGUERO (2)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 13: y el jilguero lloraba

Línea o verso: 22: pues ya el jilguero canta

Concordancias de: JONSU (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 10: Tot, el que aplaca a los dioses, me enjuiciará; Jonsu, el escriba de la

Concordancias de: JORNALEROS (1)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 14: Son pasos jornaleros que resbalan los lodos,

Concordancias de: JOVEN (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 12: mi cuerpo joven echado

Concordancias de: JUICIO (2)

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 1: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 6: poema en prosa "Secuencia", se recrea a sí mismo en su poema del "Juicio

Concordancias de: JUICIOS (1)

Título: \* LAS OPINIONES

Línea o verso: 14: de juicios

Concordancias de: JUSTICIA (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA



Línea o verso: 11: verdad y la justicia, me defenderá; Ra, el que guía la nave del sol, escuchará

Concordancias de: KESAIT (2)

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 5: iudeneb y kesait, así como el incienso que se ofrece a los dioses egipcios en

Línea o verso: 6: los templos. Ibi o láudano, hekenu o aceite, iudeneb o perfume, kesait o

Concordancias de: LABRIEGA (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 2: Huele la casa labriega

Concordancias de: LABRIEGOS (1)

Título: \* OTOÑO

Línea o verso: 30: no hay corrillos labriegos.

Concordancias de: LÁCTEA (1)

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 6: quien invoco, no estás aquí, y habitas los espacios estelares de la Vía Láctea, ¿

Concordancias de: LADO (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 6: lado...; pero yo pienso que está unida a mí como un pez en la red.

Concordancias de: LADRAN (1)

Título: \* FRÍO

Línea o verso: 9: que no ladran los perros

Concordancias de: LÁGRIMAS (4)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 10: bañado en sus lágrimas.

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 7: Oropel y risa ¿cascada de lágrimas?

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 2: Lloro el rencor y las lágrimas caen por mi tez, lavan mi cuerpo como en

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 23: religioso ha provocado en cada uno de nosotros lágrimas salinas de dolor y

Concordancias de: LAMENTADO (1)

Línea o verso: 8: impurezas de la carne y me he lamentado, como lo hacen las ovejas, de no

Concordancias de: LANAS (1)

Línea o verso: 9: usar sus lanas y además no comer su carne; pero yo contesto ancestralmente

Concordancias de: LANZAS (1)

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 4: y lanzas entre mis neuronas. Pero hoy te rezo llorando, lavando mi rostro de

Concordancias de: LARGO (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 5: aglomeradas a lo largo del río Nilo. O skis pinta las acacias en su tumba, y

Concordancias de: LÁUDANO (1)

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 6: los templos. Ibi o láudano, hekenu o aceite, iudeneb o perfume, kesait o

Concordancias de: LAVAN (1)

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 2: Lloro el rencor y las lágrimas caen por mi tez, lavan mi cuerpo como en

Concordancias de: LAVANDO (1)

Línea o verso: 4: y lanzas entre mis neuronas. Pero hoy te rezo llorando, lavando mi rostro de

Concordancias de: LECHE (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 16: comer cebollas por la historia de Dictis, hijo de leche de Isis, que pereció

Concordancias de: LECHO (1)

Título: \* UN LERELE

Línea o verso: 15: y un lerele entra en mi lecho.

Concordancias de: LECHOS (1)

Título: \* LAS OPINIONES

Línea o verso: 7: Lechos de cachorros vierten,

Concordancias de: LEJANO (1)

Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Línea o verso: 6: Más próximo            Más lejano

Concordancias de: LEMA (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 15: y la advertencia hace lema?

Concordancias de: LENTOS (1)

Título: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 2: Te ven lentos mis ojos

Concordancias de: LERELE (8)

Título: \* UN LERELE

Línea o verso: 1: \* UN LERELE

Línea o verso: 5: un lerele, un lerele...

Línea o verso: 13: un lerele, un lerele...

Línea o verso: 15: y un lerele entra en mi lecho.

Línea o verso: 20: un lerele, un lerele

Concordancias de: LETRA (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 5: que la arropen ante una arrogancia afectiva y sinuosa, como la letra eñe en

Concordancias de: LETRAS (2)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 6: con letras grises

Línea o verso: 11: Letras que no interactúan

Concordancias de: LETRILLA (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 1: \* LETRILLA DEL EXILIO

Concordancias de: LEÑA (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 27: leña apilada o quemada,

Concordancias de: LIBERTAD (2)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 4: +necedad. Sépase, pues libertad ha engendrado

Línea o verso: 11: Sépase, pues libertad

Línea o verso: 44: ¿Quién con libertad peligra

Concordancias de: LIBRE (4)

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 3: sino fallos de una vida caótica dentro del libre albedrío? ¿Y qué es el libre

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 6: de mi libre albedrío, sin capricho,

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 1: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Concordancias de: LIBRO (2)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 2: Tener un hijo, plantar un árbol y escribir un libro son las tres misiones de

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 7: quedó el libro,

Concordancias de: LIBROS (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 9: mis libros, porque no se perpetua mi descendencia ¿Cuál es mi misión

Concordancias de: LÍNEA (1)

Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Línea o verso: 1: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Concordancias de: LINO (2)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 4: además ropa de lino.

Línea o verso: 12: Ante la oración un color: el azul, y me visto de lino por su color, similar

Concordancias de: LITIGIO (1)  
Título: \* MONÓLOGO SILENCIOSO  
Línea o verso: 9: el litigio y querella

Concordancias de: LLAGAS (1)  
Título: \* PASAMOS POR LA VIDA  
Línea o verso: 10: de dagas como llagas.

Concordancias de: LLAMA (1)  
Título: \* MONÓLOGO SILENCIOSO  
Línea o verso: 10: de todas tu llama aquélla

Concordancias de: LLAMAS (2)  
Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA  
Línea o verso: 17: con quebradas llamas.  
Título: \* PASAMOS POR LA VIDA  
Línea o verso: 30: sin llamas del infierno.

Concordancias de: LLEGA (1)  
Título: \* TARDES DE OTOÑO  
Línea o verso: 7: Llega pronto el otoño,

Concordancias de: LLEGAN (2)  
Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS  
Línea o verso: 9: No llegan a la altura de las nubes  
Línea o verso: 11: no llegan a la altura de los rallos

Concordancias de: LLEVAMOS (1)  
Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS  
Línea o verso: 21: observado los ritos religiosos y la cebolla hace llorar cuando la llevamos a la

Concordancias de: LLORABA (2)  
Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA  
Línea o verso: 13: y el jilguero lloraba  
Línea o verso: 21: la soledad lloraba,

Concordancias de: LLORAN (2)  
Título: \* LAS OPINIONES  
Línea o verso: 6: que lloran los corazones.  
Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS  
Línea o verso: 19: Que lloran de sus casas las ausencias.

Concordancias de: LLORANDO (1)  
Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA  
Línea o verso: 4: y lanzas entre mis neuronas. Pero hoy te rezo llorando, lavando mi rostro de

Concordancias de: LLORAR (2)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 21: observado los ritos religiosos y la cebolla hace llorar cuando la llevamos a la

Línea o verso: 24: alegría que no pican, ni escuecen, porque la religión siempre hizo llorar.

Concordancias de: LLORO (1)

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 2: Lloro el rencor y las lágrimas caen por mi tez, lavan mi cuerpo como en

Concordancias de: LLUVIA (2)

Título: \* FRÍO

Línea o verso: 2: +La pared inclinada no se cae La lluvia tiembla como una

Título: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 6: amamanta de lluvia.

Línea o verso: 11: o lluvia en los arroyos.

Concordancias de: LLUVIAS (1)

Título: \* OTOÑO

Línea o verso: 24: caen lluvias y tormentas

Concordancias de: LOBULADAS (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 2: Hojas verdes oscuras, brillantes y profundamente lobuladas del acanto.

Concordancias de: LOCURA (2)

Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Línea o verso: 5: Rozo la locura

Título: \* MONÓLOGO SILENCIOSO

Línea o verso: 5: mi locura militante:

Concordancias de: LODO (1)

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 7: a quién me enviarás que me saque la barba del lodo?

Concordancias de: LODOS (1)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 14: Son pasos jornaleros que resbalan los lodos,

Concordancias de: LOGROS (1)

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 8: arqueológicas, para que persistan ante los dioses los logros tras las

Concordancias de: LUGAR (2)

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 6: el lugar que sueña.

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 7: parecen de metal transparente e irrompible, en lugar de los cristales de una

Concordancias de: LUMINOSO (1)

Título: \* UN LERELE

Línea o verso: 9: punto de luz luminoso,

Concordancias de: LUMINOSOS (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 7: espinas de acacia, como rayos luminosos de carácter solar presente en las

Concordancias de: LUNA (1)

Título: \* LAS ESTACIONES

Línea o verso: 2: + "En noches de primavera Las estrellas luz nos mandan, Y la luna da a las flores Sonoros

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 18: que florece y crece cuando mengua la luna. He guardado ayuno y la cebolla

Concordancias de: LUZ (8)

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 15: no le cierro la luz a la esperanza.

Título: \* LAS ESTACIONES

Línea o verso: 2: + "En noches de primavera Las estrellas luz nos mandan, Y la luna da a las flores Sonoros

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 4: son plateados y brilla la luz de la tarde en la intensidad de tu luz: no hay

Línea o verso: 5: mañanas en los espejos, su color plateado es el color de la tarde y de la luz

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 8: Es la luz misma opaca en el cristal

Título: \* UN LERELE

Línea o verso: 9: punto de luz luminoso,

Línea o verso: 10: punto de luz tan preciso

Línea o verso: 17: que confía luz

Concordancias de: MADRE (2)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 1: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Título: \* UN LERELE

Línea o verso: 14: Soy madre por el destino

Concordancias de: MADRESELVAS (1)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 10: Que huele a olor de madre selvas puras

Concordancias de: MADRUGADA (1)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 5: viene una madrugada

Concordancias de: MÁGICO (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 20: tan mágico y porfiado

Concordancias de: MAGNETIZAN (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 18: en danzas de guitarra que al amor magnetizan.

Concordancias de: MALEZA (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 12: que la guerra es la maleza

Concordancias de: MALVAS (1)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 23: entre heladas malvas

Concordancias de: MANCHA (1)

Línea o verso: 18: Vino el alba con mancha,

Concordancias de: MANOS (5)

Título: \* FRÍO

Línea o verso: 13: Aquellas manos

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 14: las cuerdas paralelas con manos que deslizan

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 23: Con manos encalladas, como manos de corcho.

Línea o verso: 26: Tus manos encalladas ¿quién las borra

Concordancias de: MARCA (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 29: el curso del río marca.

Concordancias de: MARCHITAN (1)

Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Línea o verso: 17: Se hielan y marchitan las caricias...

Concordancias de: MÁS (9)

Línea o verso: 2: Más acá Más allá

Línea o verso: 6: Más próximo Más lejano

Línea o verso: 10: Más elevado Más bajo

Línea o verso: 14: Más cálido Más frío

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 4: +quién lo olvida, Tierra nativa, más mía cuanto más lejana?

Título: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 9: son más variables,

Concordancias de: MATA (1)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 8: del vacío que mata

Concordancias de: MATAR (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 8: socialmente, como un torero al entrar a matar que después come carne de

Concordancias de: MATUTINOS (1)

Línea o verso: 4: erráticas palabras, como una viuda sin crepúsculos matutinos y vespertinos

Concordancias de: MAÑANA (3)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 15: Con horas del mañana

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 3: meditando sola espero el mañana.

Título: \* SERVENTESIO DEL MIEDO

Línea o verso: 4: ¿qué me traerá el tiempo? ¿qué me traerá mañana?

Concordancias de: MAÑANAS (1)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 5: mañanas en los espejos, su color plateado es el color de la tarde y de la luz

Concordancias de: MECÁNICAS (1)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 6: mecánicas van acompañadas de ventanas de socorro, donde los cristales

Concordancias de: MEDITACIÓN (1)

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 1: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 4: + "Meditación" de María Romera Duran.

Concordancias de: MEDITANDO (1)

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 3: meditando sola espero el mañana.

Concordancias de: MELENA (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 7: He alejado mi barba, mi melena, mi pelo del cuerpo, mis uñas, de las

Concordancias de: MELITÓN (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 3: Me ha dicho Melitón de Sardes, que tus espinas representan la conciencia y el

Concordancias de: MEMORIA (1)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 25: y se postra la memoria

Concordancias de: MENGUA (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 18: que florece y crece cuando mengua la luna. He guardado ayuno y la cebolla

Concordancias de: MENGÜE (1)

Título: \* LAS OPINIONES



Línea o verso: 12: Que nuestro encuentro no mengüe,

Concordancias de: METAL (1)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 7: parecen de metal transparente e irrompible, en lugar de los cristales de una

Concordancias de: METRALLA (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 33: que alza metralla del cielo?

Concordancias de: MEZCLARON (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 29: nosotros, quienes al caer se mezclaron con la tierra e hicieron así brotar las

Concordancias de: MIEDO (2)

Título: \* SERVENTESIO DEL MIEDO

Línea o verso: 1: \* SERVENTESIO DEL MIEDO

Línea o verso: 5: No vence el miedo parco, pues es mi confidente.

Concordancias de: MIENTRAS (2)

Título: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 3: mientras sombrea el chopo.

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 17: ahogado mientras recogía cebollas, sino porque la cebolla es la única planta

Concordancias de: MIGAS (2)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 3: a las migas y tórrenos,

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 31: pan, migas como un tesoro?

Concordancias de: MILES (2)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 20: con miles caras blancas

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 13: No desfalleceré en miles intentos

Concordancias de: MILITANTE (1)

Título: \* MONÓLOGO SILENCIOSO

Línea o verso: 5: mi locura militante:

Concordancias de: MIMOSAS (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 8: flores amarillas de las mimosas, que veneran mi alma y la inmortalidad de

Concordancias de: MINA (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 23: ¿Quién pisa la mina armada

Concordancias de: MINUTOS (1)  
Título: \* PASAMOS POR LA VIDA  
Línea o verso: 24: son minutos plomizos

Concordancias de: MIRA (1)  
Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO  
Línea o verso: 8: botella de cerveza, que con soplarle cae al suelo hecha añicos ¡Mira!, cuatro

Concordancias de: MIRADO (1)  
Título: \* A LOS ESPEJOS:  
Línea o verso: 10: delatan ante situaciones contradictorias. Hoy he mirado mi cuerpo desnudo

Concordancias de: MISIÓN (2)  
Título: \* LAS ACACIAS  
Línea o verso: 9: mis libros, porque no se perpetua mi descendencia ¿Cuál es mi misión  
Línea o verso: 10: inmortal en mi vida? ¿Es la misión de mi poesía? ¿Tendrá mi poesía las

Concordancias de: MISIONES (1)  
Línea o verso: 2: Tener un hijo, plantar un árbol y escribir un libro son las tres misiones de

Concordancias de: MISMA (1)  
Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS  
Línea o verso: 8: Es la luz misma opaca en el cristal

Concordancias de: MISMO (3)  
Título: \* EL ACANTO  
Línea o verso: 14: la paz interior, ¡perdónate a ti mismo!  
Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL  
Línea o verso: 6: poema en prosa "Secuencia", se recrea a sí mismo en su poema del "Juicio  
Línea o verso: 13: uno mismo:

Concordancias de: MODERNISTA (1)  
Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS  
Línea o verso: 1: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Concordancias de: MODULA (1)  
Título: \* A LOS ESPEJOS:  
Línea o verso: 11: en el espejo y yo parecía ser el alfarero que modula el barro de su

Concordancias de: MODULAR (1)  
Línea o verso: 3: atrás, parece modular un relieve de barro del color de la tez. Tus cristales

Concordancias de: MOLINO (1)  
Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE  
Línea o verso: 22: En el molino trabaja

Concordancias de: MOMENTO (1)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA  
Línea o verso: 19: Y se nos va el momento,

Concordancias de: MOMENTOS (1)  
Línea o verso: 6: los borrosos momentos.

Concordancias de: MONARCA (1)  
Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS  
Línea o verso: 27: la vista de mi señor y rey, pero vendrá nuestro monarca Psammético y el

Concordancias de: MONÓLOGO (2)  
Título: \* MONÓLOGO SILENCIOSO  
Línea o verso: 1: \* MONÓLOGO SILENCIOSO  
Línea o verso: 2: Monólogo delirante

Concordancias de: MORCILLA (1)  
Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE  
Línea o verso: 4: a morcilla en caldera,

Concordancias de: MORENA (1)  
Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS  
Línea o verso: 6: brillan arbustos de tez morena

Concordancias de: MORIR (2)  
Título: \* LAS ACACIAS  
Línea o verso: 4: que saber morir para revivir en la inmortalidad. Acacias que señoreaban  
Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA  
Línea o verso: 7: Y querré morir sin la motivación profunda del aire que respiras, del

Concordancias de: MORTIFICACIÓN (1)  
Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS  
Línea o verso: 11: una señal de duelo y de mortificación ante la vida".

Concordancias de: MOSCA (1)  
Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS  
Línea o verso: 18: donde deambula una mosca

Concordancias de: MOTIVACIÓN (1)  
Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA  
Línea o verso: 7: Y querré morir sin la motivación profunda del aire que respiras, del

Concordancias de: MOVIMIENTO (2)  
Título: \* A LOS ESPEJOS:  
Línea o verso: 2: Me veo desmaquillada y el movimiento de mi cara hacia delante, hacia  
Línea o verso: 12: movimiento.

Concordancias de: MUERAS (1)  
Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 2: El día que tú mueras, si acontece tu muerte antes que la mía, mi alma

Concordancias de: MUERE (1)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 28: ¡Escapar al día que muere!

Concordancias de: MUERTE (5)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 22: de la muerte desolada?

Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Línea o verso: 13: Me circunda la muerte

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 2: El día que tú mueras, si acontece tu muerte antes que la mía, mi alma

Línea o verso: 8: sentido que le das a mi vida. Acompáñame alma hasta la muerte, sin él, y

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 7: sola todavía como un condenado a muerte ante su verdugo insertado

Concordancias de: MUERTOS (2)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 9: hazme agradable el Occidente o Reino de los Muertos.

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 9: animales muertos, como un drogodependiente que inyecta en sus venas

Concordancias de: MUJER (1)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 24: Mujer de talle erguido ¿quién la arranca?

Concordancias de: MUJERES (2)

Línea o verso: 15: Barro de las costillas de mujeres.

Línea o verso: 27: Son mujeres de barro secas a las caricias?

Concordancias de: MUSICALES (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 17: con notas musicales cantes se van trenzando

Concordancias de: NÁCAR (1)

Título: \* INVIERNO

Línea o verso: 35: con su blancura de nácar.

Concordancias de: NACIDO (1)

Título: \* UN LERELE

Línea o verso: 6: Tan chiquito has nacido

Concordancias de: NACIENTE (1)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 23: sin retorno naciente.

Concordancias de: NADIE (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 14: huérfana en la senectud sin contar con nadie cuando me queje del dolor de

Concordancias de: NATA (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 33: fresas y helados de nata.

Concordancias de: NATIVA (1)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 4: +quién lo olvida, Tierra nativa, más mía cuanto más lejana?

Línea o verso: 5: +"TIERRA NATIVA" DE LUIS CERNUDA

Concordancias de: NAUFRAGADO (1)

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 2: He naufragado y he sobrevivido en una isla imaginaria ¡cómo se alegra

Concordancias de: NAUFRAGO (1)

Línea o verso: 1: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Concordancias de: NAVE (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 11: verdad y la justicia, me defenderá; Ra, el que guía la nave del sol, escuchará

Concordancias de: NECESITAN (1)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 8: roto de la vida, como fragmentos que necesitan recomponerse para

Concordancias de: NEGATIVA (2)

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 12: negativa del adversario, de los demás, probablemente ante la negativa de

Concordancias de: NEURONAS (1)

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 4: y lanzas entre mis neuronas. Pero hoy te rezo llorando, lavando mi rostro de

Concordancias de: NICHO (1)

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 11: sin cavar ni mi zanja ni mi nicho

Concordancias de: NIDO (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 16: y a su nido me vuelven

Concordancias de: NIEBLAS (1)

Título: \* OTOÑO

Línea o verso: 29: y hasta el suelo con las nieblas

Concordancias de: NILO (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 5: aglomeradas a lo largo del río Nilo. O skis pinta las acacias en su tumba, y

Concordancias de: NIÑA (2)

Título: \* SINAFÍA DE LA NIÑA PINTADA

Línea o verso: 1: \* SINAFÍA DE LA NIÑA PINTADA

Línea o verso: 5: de niña

Concordancias de: NO (51)

Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS

Línea o verso: 9: No llegan a la altura de las nubes

Línea o verso: 11: no llegan a la altura de los rallo

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 4: dolor del pecado; pero en sí éste no existe y lo que persiste del pasado son

Línea o verso: 5: los errores y la culpa de que nuestra conducta no ha sido apropiada. Sin

Línea o verso: 9: No quiero vivir un diario íntimo como el de Weininger, que no

Línea o verso: 10: encontraba diferencia entre culpa y castigo. No, no, el pasado no son culpas

Línea o verso: 11: con castigos de nuestro particular destino de la vida. No quiero barruntar al

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 9: que no quiero desmemoria

Línea o verso: 28: ¿Quién no asola el trigo de oro,

Línea o verso: 30: ¿Quién no busca nuestra ruina,

Línea o verso: 39: ¿Quién tan sucio no fracasa

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 11: través de un sueño no aprobado por los demás. Nos desdecimos ante la

Título: \* FRÍO

Línea o verso: 2: +La pared inclinada no se cae La lluvia tiembla como una

Línea o verso: 5: no se hiela

Línea o verso: 9: que no ladran los perros

Línea o verso: 12: no emergen del dolor

Línea o verso: 14: no se agrietan en el agua

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 15: no le cierro la luz a la esperanza.

Título: \* OTOÑO

Línea o verso: 30: no hay corrillos labriegos.

Título: \* LAS OPINIONES

Línea o verso: 8: no se atienen

Línea o verso: 10: que no son perennes

Línea o verso: 12: Que nuestro encuentro no mengüe,

Línea o verso: 15: que no supieren

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 8: con nuestras esperanzas no acabara.

Línea o verso: 9: Mi empeño no baldío me ampara

Línea o verso: 13: No desfalleceré en miles intentos

Línea o verso: 15: ya no me afligen los potentes vientos,

Línea o verso: 16: ya no me abato, soy el peregrino

Título: \* MONÓLOGO SILENCIOSO

Línea o verso: 3: cállate que no me piense,

Línea o verso: 4: cállate que no condense

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 9: mis libros, porque no se perpetua mi descendencia ¿Cuál es mi misión

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 6: quien invoco, no estás aquí, y habitas los espacios estelares de la Vía Láctea, ¿

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 11: Letras que no interactúan

Línea o verso: 30: de las que no me escapo

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 4: son plateados y brilla la luz de la tarde en la intensidad de tu luz: no hay

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 6: +"Tristes guerras Si no es el amor la empresa.

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 3: decidirá abandonar mi cuerpo, pues no querré seguir viviendo sin ti. Y habrá

Línea o verso: 4: un diálogo de una desesperada de la vida con su alma. Mi alma, entonces, no

Título: \* UN LERELE

Línea o verso: 11: que gateas y no andas.

Línea o verso: 18: pues tus ojos no son chicos,

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 2: Hay raíles intransitables que no esculpen la piedra, y ésta deambula como

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 10: heroína ante un coitus que no quiere ser interruptus, como el faro de la

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 6: "que lo puro no debe ser rozado por lo impuro".

Línea o verso: 8: impurezas de la carne y me he lamentado, como lo hacen las ovejas, de no

Línea o verso: 9: usar sus lanas y además no comer su carne; pero yo contesto ancestralmente

Línea o verso: 15: No como cebollas, como los sacerdotes egipcios. Estos no dejan de

Línea o verso: 24: alegría que no pican, ni escuecen, porque la religión siempre hizo llorar.

Línea o verso: 30: vides. No en vano el vino es la sangre de nuestros antepasados.

Título: \* SERVENTESIO DEL MIEDO

Línea o verso: 5: No vence el miedo parco, pues es mi confidente.

Concordancias de: NOCHE (4)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 21: como brisa de la noche.

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 11: Vino la noche clara

Título: \* PRIMAVERA

Línea o verso: 8: que a la noche son de plata.

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 11: noche en la costa sin sonámbulos que le acompañen, como un vagabundo

Concordancias de: NOCHES (2)

Título: \* LAS ESTACIONES

Línea o verso: 2: +"En noches de primavera Las estrellas luz nos mandan, Y la luna da a las flores Sonoros

Título: \* VERANO

Línea o verso: 19: Noches regadas, despiertas

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 16: Con notas de otras noches compases se eternizan,

Concordancias de: NOTAS (2)

Línea o verso: 16: Con notas de otras noches compases se eternizan,

Línea o verso: 17: con notas musicales cantes se van trenzando

Concordancias de: NUBES (2)

Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS

Línea o verso: 9: No llegan a la altura de las nubes

Título: \* OTOÑO

Línea o verso: 28: las nubes cubren el cielo

Concordancias de: NUBLADO (1)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 7: Se torna lo nublado,

Concordancias de: NUEVO (1)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 9: recobrar imágenes de nuevo enteras, para reflejar las caras y gestos que nos

Concordancias de: OASIS (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 3: despoblados propósitos, como un oasis entre las dunas del desierto ante mis

Concordancias de: OBREROS (1)

Título: \* INVIERNO

Línea o verso: 37: y en los olivos obreros

Concordancias de: OBSERVADO (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 21: observado los ritos religiosos y la cebolla hace llorar cuando la llevamos a la

Concordancias de: OCCIDENTE (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 9: hazme agradable el Occidente o Reino de los Muertos.

Concordancias de: ODIO (1)

Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Línea o verso: 15: Me quema el odio

Concordancias de: OFENDE (1)

Título: \* MONÓLOGO SILENCIOSO

Línea o verso: 11: que me ofende y agasaja.

Concordancias de: OFRECE (1)

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 5: iudeneb y kesait, así como el incienso que se ofrece a los dioses egipcios en



Concordancias de: OJOS (3)

Título: \* SINAFÍA DE LA NIÑA PINTADA

Línea o verso: 2: +"¿Te acuerdas? El campo florido pintaba en tus ojos benditos"

Título: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 2: Te ven lentos mis ojos

Título: \* UN LERELE

Línea o verso: 18: pues tus ojos no son chicos,

Línea o verso: 19: pues tus ojos son mi brillo

Concordancias de: OLAS (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 15: en olas de verano, con su compás chocando.

Concordancias de: OLIVOS (1)

Título: \* INVIERNO

Línea o verso: 37: y en los olivos obreros

Concordancias de: OLMOS (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 31: en los olmos de la plaza,

Concordancias de: OLOR (2)

Línea o verso: 25: a olor de orujo que sobre.

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 10: Que huele a olor de madre selvas puras

Concordancias de: OLORES (1)

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 7: especia, todo ello emparará de olores y colores los estratos de las capas

Concordancias de: OLVIDO (1)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 4: al olvido en mi estante

Concordancias de: OLVIDOS (1)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 26: en penosos olvidos.

Concordancias de: OPACA (1)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 8: Es la luz misma opaca en el cristal

Concordancias de: OPINIONES (2)

Título: \* LAS OPINIONES

Línea o verso: 1: \* LAS OPINIONES

Línea o verso: 4: opiniones

Concordancias de: ORACIÓN (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 12: Ante la oración un color: el azul, y me visto de lino por su color, similar

Concordancias de: ORO (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 28: ¿Quién no asola el trigo de oro,

Concordancias de: OROPEL (1)

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 7: Oropel y risa ¿cascada de lágrimas?

Concordancias de: ORUJO (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 25: a olor de orujo que sobre.

Concordancias de: OSCURAS (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 2: Hojas verdes oscuras, brillantes y profundamente lobuladas del acanto.

Concordancias de: OTERO (1)

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 5: fracaso sino el dolor de lo perdido? Que como dice Blas de Otero en su

Concordancias de: OTOÑO (3)

Título: \* OTOÑO

Línea o verso: 22: \* OTOÑO

Título: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 1: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 7: Llega pronto el otoño,

Concordancias de: OTRAS (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 16: Con notas de otras noches compases se eternizan,

Concordancias de: OTRO (1)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 10: otro, éstos parecen puntos infinitos que se entrelazan sin chocar

Concordancias de: OVEJAS (2)

Título: \* LAS OPINIONES

Línea o verso: 2: Cuna de ovejas agrestes,

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 8: impurezas de la carne y me he lamentado, como lo hacen las ovejas, de no

Concordancias de: PADRE (2)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 1: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 18: A mi padre yo bendigo

Concordancias de: PALABRAS (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 4: erráticas palabras, como una viuda sin crepúsculos matutinos y vespertinos

Concordancias de: PALMOTEO (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 12: palmoteo flamenco tacones despilfarra.

Concordancias de: PAN (2)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 26: Pan tostado, aceite y ajo,

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 31: pan, migas como un tesoro?

Concordancias de: PARALELAS (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 14: las cuerdas paralelas con manos que deslizan

Concordancias de: PARALELO (1)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 3: queriendo flotar en el barro; pero tu camino sigue siendo paralelo y

Concordancias de: PARCO (1)

Título: \* SERVENTESIO DEL MIEDO

Línea o verso: 5: No vence el miedo parco, pues es mi confidente.

Concordancias de: PARECE (1)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 3: atrás, parece modular un relieve de barro del color de la tez. Tus cristales

Concordancias de: PARECEN (2)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 7: parecen de metal transparente e irrompible, en lugar de los cristales de una

Línea o verso: 10: otro, éstos parecen puntos infinitos que se entrelazan sin chocar

Concordancias de: PARECERES (1)

Título: \* LAS OPINIONES

Línea o verso: 5: de tantos pareceres

Concordancias de: PARECES (1)

Título: \* UN LERELE

Línea o verso: 7: pareces un pizco de polvo,

Concordancias de: PARECÍA (1)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 11: en el espejo y yo parecía ser el alfarero que modula el barro de su

Concordancias de: PÁRPADOS (1)  
Título: \* SINAFÍA DE LA NIÑA PINTADA  
Línea o verso: 19: tus párpados

Concordancias de: PARTICULAR (1)  
Título: \* EL ACANTO  
Línea o verso: 11: con castigos de nuestro particular destino de la vida. No quiero barruntar al

Concordancias de: PASA (1)  
Título: \* LETRILLA DEL EXILIO  
Línea o verso: 38: al enemigo que pasa?

Concordancias de: PASADA (3)  
Línea o verso: 8: de la pasada historia  
Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA  
Línea o verso: 5: las impurezas de la discordia pasada y te pido cotufas en el golfo. Tú, a  
Título: \* SINAFÍA DE LA NIÑA PINTADA  
Línea o verso: 6: pasada

Concordancias de: PASADO (4)  
Título: \* EL ACANTO  
Línea o verso: 4: dolor del pecado; pero en sí éste no existe y lo que persiste del pasado son  
Línea o verso: 10: encontraba diferencia entre culpa y castigo. No, no, el pasado no son culpas  
Línea o verso: 13: tierra sólo le daría espinas y zarzas: el pasado son errores que deben buscar  
Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO  
Línea o verso: 3: uno cuando, pasado el peligro, puede contar las calamidades que ha vivido!

Concordancias de: PASAMOS (5)  
Título: \* SERVENTESIO DEL MIEDO  
Línea o verso: 0: \*\* Pasamos por la vida  
Título: \* PASAMOS POR LA VIDA  
Línea o verso: 1: \* PASAMOS POR LA VIDA  
Línea o verso: 3: Pasamos por la vida  
Línea o verso: 18: pasamos de puntillas.  
Línea o verso: 27: Pasamos por la vida

Concordancias de: PASAN (1)  
Línea o verso: 23: Pasan días que ruedan

Concordancias de: PASANDO (1)  
Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE  
Línea o verso: 11: pasando por la acequia,

Concordancias de: PASE (1)  
Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO  
Línea o verso: 9: raíles entrecruzan su camino a la espera de que pase un tren sin chocar con

Concordancias de: PASEOS (1)  
Título: \* OTOÑO  
Línea o verso: 25: sin paseos en la plaza

Concordancias de: PASIÓN (1)  
Título: \* MI GUITARRA  
Línea o verso: 8: me abrazo a tu cintura y tu pasión me amarra.

Concordancias de: PASOS (1)  
Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS  
Línea o verso: 14: Son pasos jornaleros que resbalan los lodos,

Concordancias de: PASTELES (1)  
Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE  
Línea o verso: 32: comen pasteles de hojaldre,

Concordancias de: PATIOS (1)  
Título: \* INVIERNO  
Línea o verso: 36: Los patios están vacíos

Concordancias de: PAZ (2)  
Título: \* EL ACANTO  
Línea o verso: 14: la paz interior, ¡perdónate a ti mismo!  
Título: \* LAS OPINIONES  
Línea o verso: 16: encontrar paz en las casas.

Concordancias de: PECA (1)  
Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL  
Línea o verso: 10: Son los sueños desesperaciones ideales del alma y del intelecto y se peca a

Concordancias de: PECADO (2)  
Título: \* EL ACANTO  
Línea o verso: 4: dolor del pecado; pero en sí éste no existe y lo que persiste del pasado son  
Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO  
Línea o verso: 7: Cabalgo en el pecado

Concordancias de: PECADOR (1)  
Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL  
Línea o verso: 14: Yo, pecador, en fin, desesperado

Concordancias de: PECADOS (1)  
Línea o verso: 2: ¿Qué son los pecados sino un destino de errores? ¿Y qué son los errores

Concordancias de: PELIGRA (1)  
Título: \* LETRILLA DEL EXILIO  
Línea o verso: 44: ¿Quién con libertad peligra

Concordancias de: PELIGRO (2)

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 10: ya sin peligro amargo susodicho,

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 3: uno cuando, pasado el peligro, puede contar las calamidades que ha vivido!

Concordancias de: PELO (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 7: He alejado mi barba, mi melena, mi pelo del cuerpo, mis uñas, de las

Concordancias de: PENETRAN (1)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 12: Ya los rayos penetran tan difusos

Concordancias de: PENOSOS (1)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 26: en penosos olvidos.

Concordancias de: PENSAMIENTO (1)

Línea o verso: 28: según el pensamiento

Concordancias de: PENSAMIENTOS (3)

Título: \* FRÍO

Línea o verso: 17: que escarban tus pensamientos.

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 17: que encauza sus aguas y pensamientos

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 3: una ablución. Tengo pensamientos contradictorios que batallan con espadas

Concordancias de: PENSARÉ (1)

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 4: Pensaré silente

Concordancias de: PENSARES (2)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 11: Los pensares conducen

Línea o verso: 13: los pensares encuentran

Concordancias de: PÉRDIDA (1)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 1: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Concordancias de: PERDIDO (1)

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 5: fracaso sino el dolor de lo perdido? Que como dice Blas de Otero en su

Concordancias de: PERDÓNATE (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 14: la paz interior, ¡perdónate a ti mismo!

Concordancias de: PERECIÓ (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 16: comer cebollas por la historia de Dictis, hijo de leche de Isis, que pereció

Concordancias de: PEREGRINO (1)

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 16: ya no me abato, soy el peregrino

Concordancias de: PERENNES (1)

Título: \* LAS OPINIONES

Línea o verso: 10: que no son perennes

Concordancias de: PERFUME (1)

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 6: los templos. Ibi o láudano, hekenu o aceite, iudeneb o perfume, kesait o

Concordancias de: PERMANECER (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 5: quiere hablar conmigo. Mi alma se va cuando debiera permanecer a mi

Concordancias de: PERPETUA (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 9: mis libros, porque no se perpetua mi descendencia ¿Cuál es mi misión

Concordancias de: PERROS (1)

Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS

Línea o verso: 2: +"Por las arboledas del Tamarit han venido los perros de plomo a esperar que se

Título: \* FRÍO

Línea o verso: 9: que no ladran los perros

Concordancias de: PERSISTAN (1)

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 8: arqueológicas, para que persistan ante los dioses los logros tras las

Concordancias de: PERSISTE (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 4: dolor del pecado; pero en sí éste no existe y lo que persiste del pasado son

Concordancias de: PERSPECTIVA (1)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 22: en una perspectiva

Concordancias de: PERSPECTIVAS (1)

Línea o verso: 29: pues vi perspectivas tras los cristales

Concordancias de: PERVIVE (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 19: me ha provocado sed, y el ayuno pervive en los ancestros religiosos de las

Concordancias de: PESADA (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 13: constituyen una carga demasiado pesada para mí y me arrastran. Los dioses

Concordancias de: PESTAÑAS (1)

Título: \* SINAFÍA DE LA NIÑA PINTADA

Línea o verso: 16: Pestañas

Concordancias de: PÉTALOS (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 13: Sus dedos como pétalos vibran así temblando

Concordancias de: PEZ (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 6: lado...; pero yo pienso que está unida a mí como un pez en la red.

Concordancias de: PICAN (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 24: alegría que no pican, ni escuecen, porque la religión siempre hizo llorar.

Concordancias de: PIDO (1)

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 5: las impurezas de la discordia pasada y te pido cotufas en el golfo. Tú, a

Concordancias de: PIEDRA (1)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 2: Hay raíles intransitables que no esculpen la piedra, y ésta deambula como

Concordancias de: PIENSE (1)

Título: \* MONÓLOGO SILENCIOSO

Línea o verso: 3: cállate que no me piense,

Concordancias de: PIENSO (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 6: lado...; pero yo pienso que está unida a mí como un pez en la red.

Concordancias de: PIERDO (1)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 33: un día plomizo que pierdo.

Concordancias de: PINTA (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 5: aglomeradas a lo largo del río Nilo. O skis pinta las acacias en su tumba, y

Concordancias de: PINTABA (1)



Título: \* SINAFÍA DE LA NIÑA PINTADA

Línea o verso: 2: + "¿Te acuerdas? El campo florido pintaba en tus ojos benditos"

Línea o verso: 8: pintaba

Concordancias de: PINTADA (1)

Línea o verso: 1: \* SINAFÍA DE LA NIÑA PINTADA

Concordancias de: PISA (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 23: ¿Quién pisa la mina armada

Concordancias de: PIZCO (2)

Título: \* UN LERELE

Línea o verso: 7: pareces un pizco de polvo,

Línea o verso: 8: tan chiquito como un pizco

Concordancias de: PLANTA (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 17: ahogado mientras recogía cebollas, sino porque la cebolla es la única planta

Concordancias de: PLANTADO (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 3: la vida de cada ser humano. Yo he plantado una acacia, que enseña que hay

Concordancias de: PLANTAR (1)

Línea o verso: 2: Tener un hijo, plantar un árbol y escribir un libro son las tres misiones de

Concordancias de: PLANTAS (1)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 18: Que brotan de las plantas tan agrestes,

Concordancias de: PLATA (4)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 25: seguidillas de plata.

Título: \* FRÍO

Línea o verso: 7: sus cristales de plata

Título: \* LAS ESTACIONES

Línea o verso: 3: +besos de plata" De Pilar Barrera de la Fuente acerca de su poema sobre las estaciones.

Título: \* PRIMAVERA

Línea o verso: 8: que a la noche son de plata.

Título: \* SINAFÍA DE LA NIÑA PINTADA

Línea o verso: 14: de plata

Concordancias de: PLATEADAS (1)

Título: \* VERANO

Línea o verso: 15: son las plateadas sombras

Concordancias de: PLATEADOS (1)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 4: son plateados y brilla la luz de la tarde en la intensidad de tu luz: no hay

Concordancias de: PLATÓN (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 5: Me he sumergido en tiempos ancestrales y he explicado con Platón

Concordancias de: PLAZA (2)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 31: en los olmos de la plaza,

Título: \* OTOÑO

Línea o verso: 25: sin paseos en la plaza

Concordancias de: PLAZAS (2)

Título: \* INVIERNO

Línea o verso: 38: las plazas están solas

Título: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 10: plazas con sol

Concordancias de: PLATEADO (1)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 5: mañanas en los espejos, su color plateado es el color de la tarde y de la luz

Concordancias de: PLIEGAN (1)

Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS

Línea o verso: 16: que en el horizonte se pliegan.

Concordancias de: PLOMIZO (2)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 27: ¡Escapar de un día plomizo!

Línea o verso: 33: un día plomizo que pierdo.

Concordancias de: PLOMIZOS (4)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 24: son minutos plomizos

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 1: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 2: Son los días plomizos

Línea o verso: 15: Son los días plomizos

Concordancias de: POBREZA (3)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 5: +en mi pereza la pobreza.

Línea o verso: 13: la pobreza.

Línea o verso: 27: La pobreza.

Línea o verso: 41: La pobreza.

Concordancias de: POEMA (3)

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 6: poema en prosa "Secuencia", se recrea a sí mismo en su poema del "Juicio

Título: \* FRÍO

Línea o verso: 3: +oveja Del poema "Frío" de Gerardo Diego.

Título: \* LAS ESTACIONES

Línea o verso: 3: +besos de plata" De Pilar Barrera de la Fuente acerca de su poema sobre las estaciones.

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 3: +tantos sufrimientos y dolores en el difícil juego de la vida" Del poema

Concordancias de: POESÍA (2)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 10: inmortal en mi vida? ¿Es la misión de mi poesía? ¿Tendrá mi poesía las

Concordancias de: POÉTICA (1)

Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Línea o verso: 1: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Concordancias de: POLVO (2)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 5: donde deambula su polvo,

Título: \* UN LERELE

Línea o verso: 7: pareces un pizco de polvo,

Concordancias de: PORFIADO (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 20: tan mágico y porfiado

Concordancias de: POSAN (3)

Título: \* PRIMAVERA

Línea o verso: 12: y que en las hojas se posan.

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 6: y en la silla se posan mi cuerpo y mis abrazos,

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 8: posan tan quietas

Concordancias de: POSTRA (1)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 25: y se postra la memoria

Concordancias de: POSTRERA (1)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 25: La soledad postrera ¿quién la vence?

Concordancias de: POTENTES (1)

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 15: ya no me afligen los potentes vientos,

Concordancias de: PRECEPTOS (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 22: boca, a sabiendas, y sin preceptos que cumplir, que la veneración del rito

Concordancias de: PRECISO (1)

Título: \* UN LERELE

Línea o verso: 10: punto de luz tan preciso

Concordancias de: PREOCUPADO (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 7: preocupado y barruntado de culpa, y lo he diseñado como Calimaco en mis

Concordancias de: PRESENTA (2)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 17: y así te presenta viejo?

Línea o verso: 32: ¿Quién presenta su decoro

Concordancias de: PRESENTE (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 7: espinas de acacia, como rayos luminosos de carácter solar presente en las

Concordancias de: PRIMAVERA (1)

Título: \* LAS ESTACIONES

Línea o verso: 2: + "En noches de primavera Las estrellas luz nos mandan, Y la luna da a las flores Sonoros

Título: \* PRIMAVERA

Línea o verso: 4: \* PRIMAVERA

Concordancias de: PROBABLEMENTE (1)

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 12: negativa del adversario, de los demás, probablemente ante la negativa de

Concordancias de: PROFUNDA (3)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PERDIDA

Línea o verso: 6: con profunda resaca

Línea o verso: 28: su profunda resaca.

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 7: Y querré morir sin la motivación profunda del aire que respiras, del

Concordancias de: PROFUNDAMENTE (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 2: Hojas verdes oscuras, brillantes y profundamente lobuladas del acanto.

Concordancias de: PROFUNDO (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 13: cuando está en flor al azul profundo que rodea la tierra.

Concordancias de: PRONTO (1)  
Título: \* TARDES DE OTOÑO  
Línea o verso: 7: Llega pronto el otoño,

Concordancias de: PROPIO (1)  
Título: \* LETRILLA DEL EXILIO  
Línea o verso: 46: ¿Quién vive su propio exilio

Concordancias de: PROPÓSITOS (1)  
Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA  
Línea o verso: 3: despoblados propósitos, como un oasis entre las dunas del desierto ante mis

Concordancias de: PROSA (2)  
Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL  
Línea o verso: 6: poema en prosa "Secuencia", se recrea a sí mismo en su poema del "Juicio  
Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA  
Línea o verso: 1: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Concordancias de: PROTESTAS (1)  
Título: \* FRÍO  
Línea o verso: 10: sus rugidos como protestas

Concordancias de: PROVOCADO (2)  
Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS  
Línea o verso: 19: me ha provocado sed, y el ayuno pervive en los ancestros religiosos de las  
Línea o verso: 23: religioso ha provocado en cada uno de nosotros lágrimas salinas de dolor y

Concordancias de: PRÓXIMO (1)  
Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO  
Línea o verso: 6: Más próximo Más lejano

Concordancias de: PSAMMÉTICO (1)  
Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS  
Línea o verso: 27: la vista de mi señor y rey, pero vendrá nuestro monarca Psammético y el

Concordancias de: PUEBLA (1)  
Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE  
Línea o verso: 7: puebla en mí los recuerdos

Concordancias de: PUEBLO (2)  
Título: \* LETRILLA DEL EXILIO  
Línea o verso: 24: y en el pueblo se destierra?  
Título: \* INVIERNO  
Línea o verso: 39: en mi pueblo ceniciento.

Concordancias de: PUEDE (1)  
Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 3: uno cuando, pasado el peligro, puede contar las calamidades que ha vivido!

Concordancias de: PUERTAS (1)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 5: alta velocidad se desplazan como si flotasen en el aire y sus puertas

Concordancias de: PUESTO (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 3: Hoy he rapado y depilado por completo mi cuerpo, me he puesto

Concordancias de: PULSOS (1)

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 11: que harán temblar pulsos de mi entraña.

Concordancias de: PUNTILLAS (1)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 18: pasamos de puntillas.

Concordancias de: PUNTO (3)

Título: \* UN LERELE

Línea o verso: 9: punto de luz luminoso,

Línea o verso: 10: punto de luz tan preciso

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 4: rectilíneo ¿En qué punto del infinito nos encontraremos? Los vagones con la

Concordancias de: PUNTOS (1)

Línea o verso: 10: otro, éstos parecen puntos infinitos que se entrelazan sin chocar

Concordancias de: PUPILA (1)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 14: y tu pupila.

Concordancias de: PURAS (1)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 10: Que huele a olor de madre selvas puras

Concordancias de: PUREZA (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 10: como lo harían los sacerdotes egipcios: "este sacrificio de pureza responde a

Concordancias de: PURO (1)

Línea o verso: 6: "que lo puro no debe ser rozado por lo impuro".

Concordancias de: PUZLE (1)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 7: recomponer un puzzle que dejó imágenes grabadas, y en sus añicos está lo

Concordancias de: QUEBRADAS (1)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 17: con quebradas llamas.

Concordancias de: QUEBRADO (1)

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 1: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Concordancias de: QUEDA (2)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 42: ¿Quién queda sin domicilio

Línea o verso: 45: y se queda sin auxilio?

Concordancias de: QUEDÓ (2)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 7: quedó el libro,

Línea o verso: 25: quedó el bicho,

Concordancias de: QUEJAS (1)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 9: van brotando las quejas

Concordancias de: QUEJE (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 14: huérfana en la senectud sin contar con nadie cuando me queje del dolor de

Concordancias de: QUEMA (2)

Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Línea o verso: 15: Me quema el odio

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 24: La flama quema y suda y

Concordancias de: QUEMADA (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 27: leña apilada o quemada,

Concordancias de: QUEMADAS (1)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 24: con sus coplas quemadas

Concordancias de: QUERELLA (1)

Título: \* MONÓLOGO SILENCIOSO

Línea o verso: 9: el litigio y querella

Concordancias de: QUERIENDO (1)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 3: queriendo flotar en el barro; pero tu camino sigue siendo paralelo y

Concordancias de: QUERRÉ (2)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA  
Línea o verso: 3: decidirá abandonar mi cuerpo, pues no querré seguir viviendo sin ti. Y habrá  
Línea o verso: 7: Y querré morir sin la motivación profunda del aire que respiras, del

Concordancias de: QUEDARÁN (1)  
Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO  
Línea o verso: 4: Las capas de la tierra arqueológica quedarán impregnadas de ibi, hekenu,

Concordancias de: QUIEBRAN (1)  
Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS  
Línea o verso: 12: y al trepar en el aire se quiebran,

Concordancias de: QUIERE (2)  
Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA  
Línea o verso: 5: quiere hablar conmigo. Mi alma se va cuando debiera permanecer a mi  
Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA  
Línea o verso: 10: heroína ante un coitus que no quiere ser interruptus, como el faro de la

Concordancias de: QUIERO (3)  
Título: \* EL ACANTO  
Línea o verso: 9: No quiero vivir un diario íntimo como el de Weininger, que no  
Línea o verso: 11: con castigos de nuestro particular destino de la vida. No quiero barruntar al  
Título: \* LETRILLA DEL EXILIO  
Línea o verso: 2: +"Pues amarga la verdad, quiero echarla de la  
Línea o verso: 9: que no quiero desmemoria

Concordancias de: QUIETA (1)  
Título: \* SERVENTESIO DEL MIEDO  
Línea o verso: 2: Estoy quieta y sentada detrás de la ventana

Concordancias de: QUIETAS (1)  
Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS  
Línea o verso: 8: posan tan quietas

Concordancias de: RA (1)  
Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA  
Línea o verso: 11: verdad y la justicia, me defenderá; Ra, el que guía la nave del sol, escuchará

Concordancias de: RÁFAGAS (1)  
Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS  
Línea o verso: 9: Que suena con las ráfagas de viento,

Concordancias de: RAÍCES (2)  
Título: \* FRÍO  
Línea o verso: 16: se arrugan como el corcho entre las raíces  
Título: \* LAS ACACIAS  
Línea o verso: 11: raíces tan reproductoras y tan inmortales de las acacias?



Concordancias de: RAÍLES (3)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 1: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 2: Hay raíles intransitables que no esculpen la piedra, y ésta deambula como

Línea o verso: 9: raíles entrecruzan su camino a la espera de que pase un tren sin chocar con

Concordancias de: RALLOS (1)

Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS

Línea o verso: 11: no llegan a la altura de los rallos

Concordancias de: RAMAS (1)

Título: \* VERANO

Línea o verso: 16: y extienden sus ramas verdes

Concordancias de: RAPADO (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 3: Hoy he rapado y depilado por completo mi cuerpo, me he puesto

Concordancias de: RASCA (1)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 8: se rasca clara el alma,

Concordancias de: RAYOS (2)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 7: espinas de acacia, como rayos luminosos de carácter solar presente en las

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 12: Ya los rayos penetran tan difusos

Concordancias de: RECLAMO (1)

Título: \* SINAFÍA DE LA NIÑA PINTADA

Línea o verso: 4: Reclamo

Concordancias de: RECOBRAR (1)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 9: recobrar imágenes de nuevo enteras, para reflejar las caras y gestos que nos

Concordancias de: RECOGÍA (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 17: ahogado mientras recogía cebollas, sino porque la cebolla es la única planta

Concordancias de: RECOMPONER (1)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 7: recomponer un puzle que dejó imágenes grabadas, y en sus añicos está lo

Concordancias de: RECOMPONERSE (1)

Línea o verso: 8: roto de la vida, como fragmentos que necesitan recomponerse para

Concordancias de: RECREA (1)

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 6: poema en prosa "Secuencia", se recrea a sí mismo en su poema del "Juicio

Concordancias de: RECTILÍNEO (1)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 4: rectilíneo ¿En qué punto del infinito nos encontraremos? Los vagones con la

Concordancias de: RECUERDOS (2)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 7: puebla en mí los recuerdos

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 4: envueltos en recuerdos

Concordancias de: RED (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 6: lado...; pero yo pienso que está unida a mí como un pez en la red.

Concordancias de: REDONDO (2)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 9: Tu agujero redondo con ecos que desgarran

Línea o verso: 11: Tu agujero redondo dispara sus flechazos,

Concordancias de: REFLEJAR (1)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 9: recobrar imágenes de nuevo enteras, para reflejar las caras y gestos que nos

Concordancias de: REGADAS (1)

Título: \* VERANO

Línea o verso: 19: Noches regadas, despiertas

Concordancias de: REGRESA (1)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 21: Ya regresa y guarda su cobijo,

Concordancias de: REINO (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 9: hazme agradable el Occidente o Reino de los Muertos.

Concordancias de: REITERANDO (1)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 26: que vuela reiterando su sonido.

Concordancias de: REITERO (1)

Línea o verso: 32: sobre las que vuelo y reitero

Concordancias de: RELIEVE (1)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 3: atrás, parece modular un relieve de barro del color de la tez. Tus cristales

Concordancias de: RELIGIÓN (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 24: alegría que no pican, ni escuecen, porque la religión siempre hizo llorar.

Concordancias de: RELIGIOSO (1)

Línea o verso: 23: religioso ha provocado en cada uno de nosotros lágrimas salinas de dolor y

Concordancias de: RELIGIOSOS (2)

Línea o verso: 19: me ha provocado sed, y el ayuno pervive en los ancestros religiosos de las

Línea o verso: 21: observado los ritos religiosos y la cebolla hace llorar cuando la llevamos a la

Concordancias de: RENCOR (1)

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 2: Lloro el rencor y las lágrimas caen por mi tez, lavan mi cuerpo como en

Concordancias de: RENDIJA (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 37: ¿Quién asoma a la rendija

Concordancias de: REPARA (1)

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 12: pues la vida al completo se repara.

Concordancias de: REPIQUETEAN (1)

Título: \* PRIMAVERA

Línea o verso: 11: gotas que repiquetean

Concordancias de: REPOSO (1)

Título: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 15: y en la casa el reposo.

Concordancias de: REPRODUCTORAS (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 11: raíces tan reproductoras y tan inmortales de las acacias?

Concordancias de: RESACA (2)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 6: con profunda resaca

Línea o verso: 28: su profunda resaca.

Concordancias de: RESBALAN (1)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 14: Son pasos jornaleros que resbalan los lodos,

Concordancias de: RESISTEN (2)

Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS

Línea o verso: 13: pues los arbustos resisten sombras

Línea o verso: 15: los arbustos resisten soles

Concordancias de: RESPONDE (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 10: como lo harían los sacerdotes egipcios: "este sacrificio de pureza responde a

Concordancias de: RESPONDEN (1)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 6: artificial en el interiorismo de las habitaciones. Tus cristales rotos responden a

Concordancias de: RESPIRAS (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 7: Y querré morir sin la motivación profunda del aire que respiras, del

Concordancias de: RETAZOS (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 10: son tantos simulacros, caracola y retazos.

Concordancias de: RETORNO (1)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 23: sin retorno naciente.

Concordancias de: REVIVIR (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 4: que saber morir para revivir en la inmortalidad. Acacias que señoreaban

Concordancias de: REY (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 27: la vista de mi señor y rey, pero vendrá nuestro monarca Psammético y el

Concordancias de: REZO (1)

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 4: y lanzas entre mis neuronas. Pero hoy te rezo llorando, lavando mi rostro de

Concordancias de: REPRESENTAN (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 3: Me ha dicho Melitón de Sardes, que tus espinas representan la conciencia y el

Concordancias de: RÍMEL (1)

Título: \* SINAFÍA DE LA NIÑA PINTADA

Línea o verso: 17: de rímel

Concordancias de: RÍO (2)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 29: el curso del río marca.

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 5: aglomeradas a lo largo del río Nilo. O skis pinta las acacias en su tumba, y

Concordancias de: RISA (1)

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 7: Oropel y risa ¿cascada de lágrimas?

Concordancias de: RÍTMICA (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 7: te rodean tan rítmica del corazón sus trazos,

Concordancias de: RITO (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 22: boca, a sabiendas, y sin preceptos que cumplir, que la veneración del rito

Concordancias de: RITOS (1)

Línea o verso: 21: observado los ritos religiosos y la cebolla hace llorar cuando la llevamos a la

Concordancias de: ROBLE (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 19: es fuerte como un roble

Concordancias de: RODEA (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 13: cuando está en flor al azul profundo que rodea la tierra.

Concordancias de: RODEAN (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 7: te rodean tan rítmica del corazón sus trazos,

Concordancias de: ROEN (1)

Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Línea o verso: 12: Me roen los gusanos

Concordancias de: ROPA (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 4: además ropa de lino.

Concordancias de: ROSTRO (1)

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 4: y lanzas entre mis neuronas. Pero hoy te rezo llorando, lavando mi rostro de

Concordancias de: ROTO (1)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 8: roto de la vida, como fragmentos que necesitan recomponerse para

Concordancias de: ROTOS (1)

Línea o verso: 6: artificial en el interiorismo de las habitaciones. Tus cristales rotos responden a

Concordancias de: ROZA (1)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 17: nos roza la alegría,

Concordancias de: ROZADO (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 6: "que lo puro no debe ser rozado por lo impuro".

Concordancias de: ROZO (1)

Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Línea o verso: 5: Rozo la locura

Concordancias de: RUEDAN (1)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 23: Pasan días que ruedan

Concordancias de: RUGIDOS (1)

Título: \* FRÍO

Línea o verso: 10: sus rugidos como protestas

Concordancias de: RUINA (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 30: ¿Quién no busca nuestra ruina,

Concordancias de: RUMOR (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 10: El rumor del agua fresca

Concordancias de: SABAÑONES (1)

Título: \* FRÍO

Línea o verso: 11: Los sabañones

Concordancias de: SABE (1)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 11: Que sabe a alfeñique dulce y seco.

Concordancias de: SABEN (1)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 5: pues saben de dolor

Concordancias de: SABER (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 4: que saber morir para revivir en la inmortalidad. Acacias que señoreaban

Concordancias de: SABIENDAS (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 22: boca, a sabiendas, y sin preceptos que cumplir, que la veneración del rito

Concordancias de: SABIENDO (1)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 12: sabiendo su alborada

Concordancias de: SACERDOTE (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 26: Yo sacerdote de Heliópolis considero una falta grave beber por el día a

Concordancias de: SACERDOTES (4)

Línea o verso: 1: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 10: como lo harían los sacerdotes egipcios: "este sacrificio de pureza responde a

Línea o verso: 15: No como cebollas, como los sacerdotes egipcios. Estos no dejan de

Línea o verso: 20: civilizaciones como ante sacerdotes egipcios, o ante el ayuno del Islam. He

Concordancias de: SACRIFICIO (1)

Línea o verso: 10: como lo harían los sacerdotes egipcios: "este sacrificio de pureza responde a

Concordancias de: SAGRADA (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 12: mi discurso y Anubis hablará por mí en la Cámara Sagrada. Mis amarguras

Concordancias de: SALES (1)

Título: \* INVIERNO

Línea o verso: 34: con sus sales y cristales

Concordancias de: SALIDA (1)

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 2: +"Quisiera vislumbrar una salida dejando atrás amargos sinsabores, de

Línea o verso: 5: Estoy buscando una salida clara

Concordancias de: SALINAS (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 23: religioso ha provocado en cada uno de nosotros lágrimas salinas de dolor y

Concordancias de: SANA (1)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 15: Y así el alma sana

Concordancias de: SANGRE (2)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 28: vino será símbolo de la sangre de los que una vez combatieron contra

Línea o verso: 30: vides. No en vano el vino es la sangre de nuestros antepasados.

Concordancias de: SAQUE (1)

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 7: a quién me enviarás que me saque la barba del lodo?

Concordancias de: SARDES (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 3: Me ha dicho Melitón de Sardes, que tus espinas representan la conciencia y el

Concordancias de: SECAN (1)  
Título: \* LAS OPINIONES  
Línea o verso: 11: y se secan en las aceras.

Concordancias de: SECAS (1)  
Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS  
Línea o verso: 27: Son mujeres de barro secas a las caricias?

Concordancias de: SECO (1)  
Línea o verso: 11: Que sabe a alfeñique dulce y seco.

Concordancias de: SECRETO (1)  
Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA  
Línea o verso: 14: apartarán el secreto de mi cuerpo.

Concordancias de: SECUENCIA (2)  
Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL  
Línea o verso: 1: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL  
Línea o verso: 6: poema en prosa "Secuencia", se recrea a sí mismo en su poema del "Juicio

Concordancias de: SED (1)  
Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS  
Línea o verso: 19: me ha provocado sed, y el ayuno pervive en los ancestros religiosos de las

Concordancias de: SEGUIDILLAS (1)  
Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA  
Línea o verso: 25: seguidillas de plata.

Concordancias de: SEGUIR (1)  
Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA  
Línea o verso: 3: decidirá abandonar mi cuerpo, pues no querré seguir viviendo sin ti. Y habrá

Concordancias de: SEGUNDO (1)  
Título: \* SERVENTESIO DEL MIEDO  
Línea o verso: 3: Pues siempre va y viene el segundo silente

Concordancias de: SENECTUD (1)  
Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA  
Línea o verso: 14: huérfana en la senectud sin contar con nadie cuando me queje del dolor de

Concordancias de: SENTADA (2)  
Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO  
Línea o verso: 2: Tras de la ventana estaré sentada,  
Título: \* SERVENTESIO DEL MIEDO  
Línea o verso: 2: Estoy quieta y sentada detrás de la ventana

Concordancias de: SENTÍ (3)



Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 2: Me sentí sola como una celda de aislamiento en una cárcel ante

Línea o verso: 6: una torre de babel ante la incomunicación y sordera idiomáticas. Y me sentí

Línea o verso: 13: garita que es vigía de nuestra conducta, y me sentí sola siendo todavía

Concordancias de: SENTIDO (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 8: sentido que le das a mi vida. Acompáñame alma hasta la muerte, sin él, y

Concordancias de: SÉPASE (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 4: +necedad. Sépase, pues libertad ha engendrado

Línea o verso: 11: Sépase, pues libertad

Concordancias de: SER (4)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 3: la vida de cada ser humano. Yo he plantado una acacia, que enseña que hay

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 11: en el espejo y yo parecía ser el alfarero que modula el barro de su

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 10: heroína ante un coitus que no quiere ser interruptus, como el faro de la

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 6: "que lo puro no debe ser rozado por lo impuro".

Concordancias de: SERÁ (1)

Línea o verso: 28: vino será símbolo de la sangre de los que una vez combatieron contra

Concordancias de: SERVENTESIO (1)

Título: \* SERVENTESIO DEL MIEDO

Línea o verso: 1: \* SERVENTESIO DEL MIEDO

Concordancias de: SEÑAL (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 11: una señal de duelo y de mortificación ante la vida".

Concordancias de: SEÑOR (2)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 12: Génesis del Antiguo Testamento, donde dice el Señor al hombre que la

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 27: la vista de mi señor y rey, pero vendrá nuestro monarca Psammético y el

Concordancias de: SEÑOREABAN (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 4: que saber morir para revivir en la inmortalidad. Acacias que señoreaban

Concordancias de: SÍ (2)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 4: dolor del pecado; pero en sí éste no existe y lo que persiste del pasado son

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 6: poema en prosa "Secuencia", se recrea a sí mismo en su poema del "Juicio

Concordancias de: SIDO (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 5: los errores y la culpa de que nuestra conducta no ha sido apropiada. Sin

Concordancias de: SIEMPRE (2)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 24: alegría que no pican, ni escuecen, porque la religión siempre hizo llorar.

Título: \* SERVENTESIO DEL MIEDO

Línea o verso: 3: Pues siempre va y viene el segundo silente

Concordancias de: SIENDO (2)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 3: queriendo flotar en el barro; pero tu camino sigue siendo paralelo y

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 13: garita que es vigía de nuestra conducta, y me sentí sola siendo todavía

Concordancias de: SIENTAN (1)

Título: \* VERANO

Línea o verso: 21: y en las hamacas se sientan.

Concordancias de: SIENTEN (1)

Título: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 14: que sienten el calor

Concordancias de: SIESTA (2)

Título: \* VERANO

Línea o verso: 18: Tardes de siesta durmiente.

Título: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 13: en la siesta,

Concordancias de: SIGNO (1)

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 12: Aquel signo y dardo

Concordancias de: SIGUE (1)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 3: queriendo flotar en el barro; pero tu camino sigue siendo paralelo y

Concordancias de: SILENCIO (1)

Título: \* MONÓLOGO SILENCIOSO

Línea o verso: 8: ya que el silencio aventaja

Concordancias de: SILENCIOSO (1)

Línea o verso: 1: \* MONÓLOGO SILENCIOSO

Concordancias de: SILENTE (2)

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 4: Pensaré silente

Título: \* SERVENTESIO DEL MIEDO

Línea o verso: 3: Pues siempre va y viene el segundo silente

Concordancias de: SILLA (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 6: y en la silla se posan mi cuerpo y mis abrazos,

Concordancias de: SILVA (2)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 1: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 1: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Concordancias de: SÍMBOLO (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 28: vino será símbolo de la sangre de los que una vez combatieron contra

Concordancias de: SIMILAR (1)

Línea o verso: 12: Ante la oración un color: el azul, y me visto de lino por su color, similar

Concordancias de: SIMULACROS (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 10: son tantos simulacros, caracola y retazos.

Concordancias de: SINAFÍA (1)

Título: \* SINAFÍA DE LA NIÑA PINTADA

Línea o verso: 1: \* SINAFÍA DE LA NIÑA PINTADA

Concordancias de: SINTOMÁTICO (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 6: embargo, yo he tomado acanto para el tratamiento sintomático del herpes

Concordancias de: SINUOSA (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 5: que la arropen ante una arrogancia afectiva y sinuosa, como la letra eñe en

Concordancias de: SITUACIONES (1)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 10: delatan ante situaciones contradictorias. Hoy he mirado mi cuerpo desnudo

Concordancias de: SKIS (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 5: aglomeradas a lo largo del río Nilo. O skis pinta las acacias en su tumba, y

Concordancias de: SOBRESALTADAS (1)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 19: sobresaltadas almas,

Concordancias de: SOBREVIVIDO (1)

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 2: He naufragado y he sobrevivido en una isla imaginaria ¡cómo se alegra

Concordancias de: SOCIALMENTE (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 8: socialmente, como un torero al entrar a matar que después come carne de

Concordancias de: SOCORRO (1)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 6: mecánicas van acompañadas de ventanas de socorro, donde los cristales

Concordancias de: SOL (2)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 11: verdad y la justicia, me defenderá; Ra, el que guía la nave del sol, escuchará

Título: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 10: plazas con sol

Concordancias de: SOLA (5)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 16: vive sola la garza

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 3: meditando sola espero el mañana.

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 2: Me sentí sola como una celda de aislamiento en una cárcel ante

Línea o verso: 7: sola todavía como un condenado a muerte ante su veredicto insertado

Línea o verso: 13: garita que es vigía de nuestra conducta, y me sentí sola siendo todavía

Concordancias de: SOLAR (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 7: espinas de acacia, como rayos luminosos de carácter solar presente en las

Concordancias de: SOLAS (2)

Título: \* INVIERNO

Línea o verso: 38: las plazas están solas

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 16: Solas están y por lo tanto tierra

Concordancias de: SOLEDAD (3)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 21: la soledad lloraba,

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 25: La soledad postrera ¿quién la vence?

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 1: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Concordancias de: SOLES (1)  
Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS  
Línea o verso: 15: los arbustos resisten soles

Concordancias de: SÓLO (1)  
Título: \* EL ACANTO  
Línea o verso: 13: tierra sólo le daría espinas y zarzas: el pasado son errores que deben buscar

Concordancias de: SOMBRA (1)  
Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE  
Línea o verso: 6: Una sombra de higuera

Concordancias de: SOMBRAS (4)  
Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS  
Línea o verso: 13: pues los arbustos resisten sombras  
Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL  
Línea o verso: 15: De sombras y de sueños: me confieso.  
Título: \* VERANO  
Línea o verso: 14: Son las sombras las aliadas  
Línea o verso: 15: son las plateadas sombras

Concordancias de: SOMBREA (1)  
Título: \* TARDES DE OTOÑO  
Línea o verso: 3: mientras sombrea el chopo.

Concordancias de: SON (23)  
Título: \* EL ACANTO  
Línea o verso: 4: dolor del pecado; pero en sí éste no existe y lo que persiste del pasado son  
Línea o verso: 10: encontraba diferencia entre culpa y castigo. No, no, el pasado no son culpas  
Línea o verso: 13: tierra sólo le daría espinas y zarzas: el pasado son errores que deben buscar  
Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL  
Línea o verso: 2: ¿Qué son los pecados sino un destino de errores? ¿Y qué son los errores  
Línea o verso: 10: Son los sueños desesperaciones ideales del alma y del intelecto y se peca a  
Título: \* PRIMAVERA  
Línea o verso: 8: que a la noche son de plata.  
Título: \* VERANO  
Línea o verso: 14: Son las sombras las aliadas  
Línea o verso: 15: son las plateadas sombras  
Título: \* LAS OPINIONES  
Línea o verso: 10: que no son perennes  
Título: \* MI GUITARRA  
Línea o verso: 10: son tantos simulacros, caracola y retazos.  
Título: \* LAS ACACIAS  
Línea o verso: 2: Tener un hijo, plantar un árbol y escribir un libro son las tres misiones de  
Título: \* PASAMOS POR LA VIDA  
Línea o verso: 24: son minutos plomizos  
Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 2: Son los días plomizos

Línea o verso: 15: Son los días plomizos

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 4: son plateados y brilla la luz de la tarde en la intensidad de tu luz: no hay

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 14: Son pasos jornaleros que resbalan los lodos,

Línea o verso: 27: Son mujeres de barro secas a las caricias?

Título: \* SINAFÍA DE LA NIÑA PINTADA

Línea o verso: 13: que son

Título: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 9: son más variables,

Línea o verso: 12: Son tantas horas húmedas

Título: \* UN LERELE

Línea o verso: 18: pues tus ojos no son chicos,

Línea o verso: 19: pues tus ojos son mi brillo

Concordancias de: SONÁMBULOS (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 11: noche en la costa sin sonámbulos que le acompañen, como un vagabundo

Concordancias de: SONIDO (1)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 26: que vuela reiterando su sonido.

Concordancias de: SOPLARLE (1)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 8: botella de cerveza, que con soplarle cae al suelo hecha añicos ¡Mira!, cuatro

Concordancias de: SORDERA (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 6: una torre de babel ante la incomunicación y sordera idiomáticas. Y me sentí

Concordancias de: SOY (2)

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 16: ya no me abato, soy el peregrino

Título: \* UN LERELE

Línea o verso: 14: Soy madre por el destino

Concordancias de: SOÑAMOS (1)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 21: soñamos nuestros sueños,

Concordancias de: SUCIO (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 39: ¿Quién tan sucio no fracasa

Concordancias de: SUDA (1)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 24: La flama quema y suda y

Concordancias de: SUELO (2)

Título: \* OTOÑO

Línea o verso: 29: y hasta el suelo con las nieblas

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 8: botella de cerveza, que con soplarle cae al suelo hecha añicos ¡Mira!, cuatro

Concordancias de: SUENA (1)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 9: Que suena con las ráfagas de viento,

Concordancias de: SUEÑE (1)

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 6: el lugar que sueña.

Concordancias de: SUEÑO (1)

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 11: través de un sueño no aprobado por los demás. Nos desdecimos ante la

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 3: +Aquel amor primero, ¿quién lo vence? Tu sueño y tu recuerdo, ¿

Concordancias de: SUEÑOS (3)

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 10: Son los sueños desesperaciones ideales del alma y del intelecto y se peca a

Línea o verso: 15: De sombras y de sueños: me confieso.

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 21: soñamos nuestros sueños,

Concordancias de: SUMERGEN (2)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 3: que se sumergen

Línea o verso: 16: que se sumergen

Concordancias de: SUMERGIDO (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 5: Me he sumergido en tiempos ancestrales y he explicado con Platón

Concordancias de: SUMERJO (1)

Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Línea o verso: 9: Me sumerjo en la apatía...

Concordancias de: SUPIEREN (1)

Título: \* LAS OPINIONES

Línea o verso: 15: que no supieren

Concordancias de: SURTIDOS (1)

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 9: de anhelos surtidos

Concordancias de: SUSODICHO (1)

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 10: ya sin peligro amargo susodicho,

Concordancias de: SUSPIRO (1)

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 8: Se forja un suspiro

Concordancias de: TACONES (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 12: palmoteo flamenco tacones despilfarra.

Concordancias de: TALLE (1)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 24: Mujer de talle erguido ¿quién la arranca?

Concordancias de: TAMPOCO (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 29: tampoco la blanca harina?

Concordancias de: TAN (15)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 20: tan mágico y porfiado

Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS

Línea o verso: 8: tan finos y tan frágiles que trepan.

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 7: Tan amarga la verdad

Línea o verso: 39: ¿Quién tan sucio no fracasa

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 7: te rodean tan rítmica del corazón sus trazos,

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 11: raíces tan reproductoras y tan inmortales de las acacias?

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 8: posan tan quietas

Línea o verso: 31: tan fácilmente,

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 12: Ya los rayos penetran tan difusos

Línea o verso: 18: Que brotan de las plantas tan agrestes,

Título: \* UN LERELE

Línea o verso: 6: Tan chiquito has nacido

Línea o verso: 8: tan chiquito como un pizco

Línea o verso: 10: punto de luz tan preciso

Concordancias de: TANTAS (1)

Título: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 12: Son tantas horas húmedas



Concordancias de: TANTO (4)

Título: \* FRÍO

Línea o verso: 8: Hace tanto frío

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 13: que me hirió tanto

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 18: sin tanto enloquecido desatino.

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 16: Solas están y por lo tanto tierra

Concordancias de: TANTOS (2)

Título: \* LAS OPINIONES

Línea o verso: 5: de tantos pareceres

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 10: son tantos simulacros, caracola y retazos.

Concordancias de: TARDE (3)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 4: son plateados y brilla la luz de la tarde en la intensidad de tu luz: no hay

Línea o verso: 5: mañanas en los espejos, su color plateado es el color de la tarde y de la luz

Título: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 5: La grisácea tarde

Concordancias de: TARDES (3)

Título: \* VERANO

Línea o verso: 18: Tardes de siesta durmiente.

Título: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 1: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 8: las tardes vespertinas

Concordancias de: TEMBLANDO (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 13: Sus dedos como pétalos vibran así temblando

Concordancias de: TEMBLAR (1)

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 11: que harán temblar pulsos de mi entraña.

Concordancias de: TEMBLOROSOS (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 5: Me envuelven temblorosos acordes de guitarra

Concordancias de: TEMPLOS (1)

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 6: los templos. Ibi o láudano, hekenu o aceite, iudeneb o perfume, kesait o

Concordancias de: TENDRÁ (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 10: inmortal en mi vida? ¿Es la misión de mi poesía? ¿Tendrá mi poesía las

Concordancias de: TENER (1)

Línea o verso: 2: Tener un hijo, plantar un árbol y escribir un libro son las tres misiones de

Concordancias de: TENGO (1)

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 3: una ablución. Tengo pensamientos contradictorios que batallan con espadas

Concordancias de: TENUE (1)

Título: \* MONÓLOGO SILENCIOSO

Línea o verso: 7: calla en voz tenue y baja

Concordancias de: TESORO (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 31: pan, migas como un tesoro?

Concordancias de: TESTAMENTO (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 12: Génesis del Antiguo Testamento, donde dice el Señor al hombre que la

Concordancias de: TEZ (3)

Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS

Línea o verso: 6: brillan arbustos de tez morena

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 2: Lloro el rencor y las lágrimas caen por mi tez, lavan mi cuerpo como en

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 3: atrás, parece modular un relieve de barro del color de la tez. Tus cristales

Concordancias de: TIEMPO (2)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 19: con el tiempo un consuelo?

Título: \* SERVENTESIO DEL MIEDO

Línea o verso: 4: ¿qué me traerá el tiempo? ¿qué me traerá mañana?

Concordancias de: TIEMPOS (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 5: Me he sumergido en tiempos ancestrales y he explicado con Platón

Concordancias de: TIERRA (7)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 13: en la fermentada tierra.

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 13: tierra sólo le daría espinas y zarzas: el pasado son errores que deben buscar

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 4: +quién lo olvida, Tierra nativa, más mía cuanto más lejana?

Línea o verso: 5: +"TIERRA NATIVA" DE LUIS CERNUDA

Línea o verso: 13: En el vapor de tierra así encharcada,

Línea o verso: 16: Solas están y por lo tanto tierra

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 4: Las capas de la tierra arqueológica quedarán impregnadas de ibi, hekenu,

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 13: cuando está en flor al azul profundo que rodea la tierra.

Concordancias de: TIRITA (1)

Título: \* FRÍO

Línea o verso: 6: La escarcha tiritita

Concordancias de: TODAVÍA (2)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 7: sola todavía como un condenado a muerte ante su verdugo insertado

Línea o verso: 13: garita que es vigía de nuestra conducta, y me sentí sola siendo todavía

Concordancias de: TOMADO (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 6: embargo, yo he tomado acanto para el tratamiento sintomático del herpes

Concordancias de: TORERO (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 8: socialmente, como un torero al entrar a matar que después come carne de

Concordancias de: TORMENTAS (1)

Título: \* OTOÑO

Línea o verso: 24: caen lluvias y tormentas

Concordancias de: TORNA (1)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 7: Se torna lo nublado,

Concordancias de: TORRE (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 6: una torre de babel ante la incomunicación y sordera idiomáticas. Y me sentí

Concordancias de: TÓRRENOS (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 3: a las migas y tórrenos,

Concordancias de: TOSTADO (1)

Línea o verso: 26: Pan tostado, aceite y ajo,

Concordancias de: TOT (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 10: Tot, el que aplaca a los dioses, me enjuiciará; Jonsu, el escriba de la

Concordancias de: TRABAJA (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 22: En el molino trabaja

Concordancias de: TRADICIÓN (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 6: una tradición cuenta como la corona de espinas de Cristo estaba hecha de

Concordancias de: TRAERÁ (2)

Título: \* SERVENTESIO DEL MIEDO

Línea o verso: 4: ¿qué me traerá el tiempo? ¿qué me traerá mañana?

Concordancias de: TRANSPARENTE (1)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 7: parecen de metal transparente e irrompible, en lugar de los cristales de una

Concordancias de: TRATAMIENTO (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 6: embargo, yo he tomado acanto para el tratamiento sintomático del herpes

Concordancias de: TRAVÉS (1)

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 11: través de un sueño no aprobado por los demás. Nos desdecimos ante la

Concordancias de: TRAZOS (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 7: te rodean tan rítmica del corazón sus trazos,

Concordancias de: TREN (1)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 9: raíles entrecruzan su camino a la espera de que pase un tren sin chocar con

Concordancias de: TRENZANDO (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 17: con notas musicales cantes se van trenzando

Concordancias de: TREPAN (1)

Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS

Línea o verso: 8: tan finos y tan frágiles que trepan.

Concordancias de: TREPAN (2)

Línea o verso: 10: y al trepar en el aire se enredan,

Línea o verso: 12: y al trepar en el aire se quiebran,

Concordancias de: TRIGO (3)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 23: la harina y trigo que amolde.

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 28: ¿Quién no asola el trigo de oro,

Título: \* PRIMAVERA

Línea o verso: 7: espigas verdes del trigo

Concordancias de: TRISTEZA (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 40: en la guerra y la tristeza?

Concordancias de: TRONCOS (1)

Título: \* CASIDA DE LOS ARBUSTOS

Línea o verso: 7: y las flores se enredan en sus troncos

Concordancias de: TROPEL (1)

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 8: yo, tropel de esperanza y de fracasos,

Concordancias de: TUMBA (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 5: aglomeradas a lo largo del río Nilo. O skis pinta las acacias en su tumba, y

Concordancias de: ÚNICA (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 17: ahogado mientras recogía cebollas, sino porque la cebolla es la única planta

Concordancias de: UNIDA (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 6: lado...; pero yo pienso que está unida a mí como un pez en la red.

Concordancias de: USAR (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 9: usar sus lanas y además no comer su carne; pero yo contesto ancestralmente

Concordancias de: UÑAS (1)

Línea o verso: 7: He alejado mi barba, mi melena, mi pelo del cuerpo, mis uñas, de las

Concordancias de: VA (3)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 19: Y se nos va el momento,

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 5: quiere hablar conmigo. Mi alma se va cuando debiera permanecer a mi

Título: \* SERVENTESIO DEL MIEDO

Línea o verso: 3: Pues siempre va y viene el segundo silente

Concordancias de: VACÍO (1)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 8: del vacío que mata

Concordancias de: VACÍOS (1)

Título: \* INVIERNO

Línea o verso: 36: Los patios están vacíos

Concordancias de: VAGABUNDO (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 11: noche en la costa sin sonámbulos que le acompañen, como un vagabundo

Concordancias de: VAGONES (1)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 4: rectilíneo ¿En qué punto del infinito nos encontraremos? Los vagones con la

Concordancias de: VAN (4)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 17: con notas musicales cantes se van trenzando

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 9: van brotando las quejas

Línea o verso: 22: las ilusiones se van.

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 6: mecánicas van acompañadas de ventanas de socorro, donde los cristales

Concordancias de: VANO (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 30: vides. No en vano el vino es la sangre de nuestros antepasados.

Concordancias de: VAPOR (1)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 13: En el vapor de tierra así encharcada,

Concordancias de: VARIABLES (1)

Título: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 9: son más variables,

Concordancias de: VE (2)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 18: ¿Quién te ve como un espejo

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 21: como quien ve horizontes

Concordancias de: VELOCIDAD (1)

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 5: alta velocidad se desplazan como si flotasen en el aire y sus puertas

Concordancias de: VEN (1)

Título: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 2: Te ven lentos mis ojos

Concordancias de: VENAS (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 9: animales muertos, como un drogodependiente que inyecta en sus venas

Concordancias de: VENCE (2)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 3: +Aquel amor primero, ¿quién lo vence? Tu sueño y tu recuerdo, ¿

Línea o verso: 25: La soledad postrera ¿quién la vence?

Título: \* SERVENTESIO DEL MIEDO

Línea o verso: 5: No vence el miedo parco, pues es mi confidente.

Concordancias de: VENDRÁ (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 27: la vista de mi señor y rey, pero vendrá nuestro monarca Psammético y el

Concordancias de: VENERACIÓN (1)

Línea o verso: 22: boca, a sabiendas, y sin preceptos que cumplir, que la veneración del rito

Concordancias de: VENERAN (1)

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 8: flores amarillas de las mimosas, que veneran mi alma y la inmortalidad de

Concordancias de: VENGANZA (1)

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZEJEL QUEBRADO

Línea o verso: 14: sin venganza clamo,

Concordancias de: VENTANA (3)

Línea o verso: 1: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 2: Tras de la ventana estaré sentada,

Título: \* SERVENTESIO DEL MIEDO

Línea o verso: 2: Estoy quieta y sentada detrás de la ventana

Concordancias de: VENTANAS (2)

Título: \* OTOÑO

Línea o verso: 26: las ventanas se cierran.

Título: \* RAÍLES HACIA UN ENCUENTRO

Línea o verso: 6: mecánicas van acompañadas de ventanas de socorro, donde los cristales

Concordancias de: VEO (1)

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 2: Me veo desmaquillada y el movimiento de mi cara hacia delante, hacia

Concordancias de: VERA (1)

Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE

Línea o verso: 8: y a la vera del cortijo

Concordancias de: VERANIEGOS (1)

Línea o verso: 9: los coloquios veraniegos.

Concordancias de: VERANO (3)

Título: \* VERANO

Línea o verso: 13: \* VERANO

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 15: en olas de verano, con su compás chocando.

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 20: Y al cual la golondrina en el verano

Concordancias de: VERDAD (2)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 2: + "Pues amarga la verdad, quiero echarla de la

Línea o verso: 7: Tan amarga la verdad

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 11: verdad y la justicia, me defenderá; Ra, el que guía la nave del sol, escuchará

Concordancias de: VERDES (3)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 2: Hojas verdes oscuras, brillantes y profundamente lobuladas del acanto.

Título: \* PRIMAVERA

Línea o verso: 7: espigas verdes del trigo

Título: \* VERANO

Línea o verso: 16: y extienden sus ramas verdes

Concordancias de: VERDUGO (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 7: sola todavía como un condenado a muerte ante su verdugo insertado

Concordancias de: VESPERTINAS (1)

Título: \* TARDES DE OTOÑO

Línea o verso: 8: las tardes vespertinas

Concordancias de: VESPERTINOS (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 4: erráticas palabras, como una viuda sin crepúsculos matutinos y vespertinos

Concordancias de: VESTIGIOS (1)

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 10: de claros vestigios

Concordancias de: VEZ (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 28: vino será símbolo de la sangre de los que una vez combatieron contra

Concordancias de: VI (1)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 29: pues vi perspectivas tras los cristales

Concordancias de: VÍA (1)

Título: \* UN DESEO DE INVESTIGADORA

Línea o verso: 6: quien invoco, no estás aquí, y habitas los espacios estelares de la Vía Láctea, ¿



Concordancias de: VIBRAN (1)

Título: \* MI GUITARRA

Línea o verso: 13: Sus dedos como pétalos vibran así temblando

Concordancias de: VIDA (15)

Título: \* SERVENTESIO DEL MIEDO

Línea o verso: 0: \*\* Pasamos por la vida

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 11: con castigos de nuestro particular destino de la vida. No quiero barruntar al

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 3: sino fallos de una vida caótica dentro del libre albedrío? ¿Y qué es el libre

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 5: que la vida adquiere

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 3: +tantos sufrimientos y dolores en el difícil juego de la vida" Del poema

Línea o verso: 12: pues la vida al completo se repara.

Título: \* LAS ACACIAS

Línea o verso: 3: la vida de cada ser humano. Yo he plantado una acacia, que enseña que hay

Línea o verso: 10: inmortal en mi vida? ¿Es la misión de mi poesía? ¿Tendrá mi poesía las

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 1: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 3: Pasamos por la vida

Línea o verso: 27: Pasamos por la vida

Título: \* A LOS ESPEJOS:

Línea o verso: 8: roto de la vida, como fragmentos que necesitan recomponerse para

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 1: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 4: un diálogo de una desesperada de la vida con su alma. Mi alma, entonces, no

Línea o verso: 8: sentido que le das a mi vida. Acompáñame alma hasta la muerte, sin él, y

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 11: una señal de duelo y de mortificación ante la vida".

Concordancias de: VIDAS (1)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 12: vidas de emociones,

Concordancias de: VIDES (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 30: vides. No en vano el vino es la sangre de nuestros antepasados.

Concordancias de: VIDRIERA (1)

Título: \* FRÍO

Línea o verso: 4: La vidriera coloreada

Concordancias de: VIEJO (1)

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 17: y así te presenta viejo?

Concordancias de: VIENE (2)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 5: viene una madrugada

Título: \* SERVENTESIO DEL MIEDO

Línea o verso: 3: Pues siempre va y viene el segundo silente

Concordancias de: VIENES (3)

Título: \* UN LERELE

Línea o verso: 4: Me vienes mi caminito

Línea o verso: 12: Me vienes mi caminito

Línea o verso: 21: me vienes mi caminito.

Concordancias de: VIENTO (2)

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 9: estatua del dolor, firma del viento

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 9: Que suena con las ráfagas de viento,

Concordancias de: VIENTOS (1)

Título: \* MEDITACIÓN

Línea o verso: 15: ya no me afligen los potentes vientos,

Concordancias de: VIERTEN (1)

Título: \* LAS OPINIONES

Línea o verso: 7: Lechos de cachorros vierten,

Concordancias de: VIERTO (1)

Título: \* LÍNEA POÉTICA FRAGMENTADA Y ESCALONADA DEL DELITO

Línea o verso: 8: Me vierto en la indiferencia

Concordancias de: VIGÍA (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 13: garita que es vigía de nuestra conducta, y me sentí sola siendo todavía

Concordancias de: VIGÍAS (1)

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 29: donde afloren vigías

Concordancias de: VINO (4)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 11: Vino la noche clara

Línea o verso: 18: Vino el alba con mancha,

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 28: vino será símbolo de la sangre de los que una vez combatieron contra

Línea o verso: 30: vides. No en vano el vino es la sangre de nuestros antepasados.

Concordancias de: VIO (1)

Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS

Línea o verso: 17: Nativa que las vio ya crecer como las yemas

Concordancias de: VISIONARIAS (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 12: desencantado de expectativas intuitivas y visionarias, como el centinela en su

Concordancias de: VISTA (1)

Título: \* SOBRE LOS SACERDOTES EGIPCIOS

Línea o verso: 27: la vista de mi señor y rey, pero vendrá nuestro monarca Psammético y el

Concordancias de: VISTO (1)

Línea o verso: 12: Ante la oración un color: el azul, y me visto de lino por su color, similar

Concordancias de: VIUDA (1)

Título: \* SOLEDAD: POEMA EN PROSA

Línea o verso: 4: erráticas palabras, como una viuda sin crepúsculos matutinos y vespertinos

Concordancias de: VIVE (3)

Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA

Línea o verso: 16: vive sola la garza

Línea o verso: 27: vive una zagala

Título: \* LETRILLA DEL EXILIO

Línea o verso: 46: ¿Quién vive su propio exilio

Concordancias de: VIVIDO (1)

Título: \* HISTORIA DE UN NAUFRAGO

Línea o verso: 3: uno cuando, pasado el peligro, puede contar las calamidades que ha vivido!

Concordancias de: VIVIENDO (1)

Título: \* DIÁLOGO DE UNA DESESPERADA DE LA VIDA CON SU ALMA

Línea o verso: 3: decidirá abandonar mi cuerpo, pues no querré seguir viviendo sin ti. Y habrá

Concordancias de: VIVIR (1)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 9: No quiero vivir un diario íntimo como el de Weininger, que no

Concordancias de: VOLUNTARIA (1)

Título: \* SECUENCIA DEL JUICIO FINAL

Línea o verso: 4: albedrío sino la elección voluntaria de esperanzas y de fracasos? ¿Y qué es el

Concordancias de: VOZ (1)

Título: \* MONÓLOGO SILENCIOSO

Línea o verso: 7: calla en voz tenue y baja

Concordancias de: VUELA (1)

Título: \* SILVA LIBRE IMPAR DE LOS DÍAS PLOMIZOS

Línea o verso: 26: que vuela reiterando su sonido.

Concordancias de: VUELO (1)  
Línea o verso: 32: sobre las que vuelo y reitero

Concordancias de: VUELVEN (2)  
Título: \* A MI MADRE Y A MI PADRE  
Línea o verso: 16: y a su nido me vuelven  
Título: \* OTOÑO  
Línea o verso: 27: Se vuelven los días grises,

Concordancias de: WEININGER (1)  
Título: \* EL ACANTO  
Línea o verso: 9: No quiero vivir un diario íntimo como el de Weininger, que no

Concordancias de: YA (10)  
Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA  
Línea o verso: 22: pues ya el jilguero canta  
Título: \* PRIMAVERA  
Línea o verso: 6: ya amarillean doradas  
Título: \* INVIERNO  
Línea o verso: 33: pues ya se cuaja la escarcha  
Título: \* MEDITACIÓN  
Línea o verso: 10: ya sin peligro amargo susodicho,  
Línea o verso: 15: ya no me afligen los potentes vientos,  
Línea o verso: 16: ya no me abato, soy el peregrino  
Título: \* MONÓLOGO SILENCIOSO  
Línea o verso: 8: ya que el silencio aventaja  
Título: \* SILVA MODERNISTA DE LAS AUSENCIAS  
Línea o verso: 12: Ya los rayos penetran tan difusos  
Línea o verso: 17: Nativa que las vio ya crecer como las yemas  
Línea o verso: 21: Ya regresa y guarda su cobijo,

Concordancias de: YEMAS (1)  
Línea o verso: 17: Nativa que las vio ya crecer como las yemas

Concordancias de: YERRA (1)  
Título: \* LETRILLA DEL EXILIO  
Línea o verso: 25: ¿Quién por el exilio yerra

Concordancias de: ZAGALA (1)  
Título: \* CASIDA DEL ALBA PÉRDIDA  
Línea o verso: 27: vive una zagala

Concordancias de: ZANJA (1)  
Título: \* MEDITACIÓN  
Línea o verso: 11: sin cavar ni mi zanja ni mi nicho

Concordancias de: ZARZAS (2)

Título: \* EL ACANTO

Línea o verso: 13: tierra sólo le daría espinas y zarzas: el pasado son errores que deben buscar

Título: \* PASAMOS POR LA VIDA

Línea o verso: 16: de las zarzas y espinas,

Concordancias de: ZÉJEL (1)

Título: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO

Línea o verso: 1: \* TRAS LA VENTANA: ZÉJEL QUEBRADO