

Narrativa breve

Fernanda García Vilches



Mi nombre es Fernanda García Vilches. Nací en Jaén, aunque mi infancia transcurrió en Cambil. La inquietud por leer y escribir ha sido constante desde niña. Formo parte desde el año 2018 del Grupo Literario y Taller de escritura “El Desván de las Letras” y a través de éste estoy consiguiendo plasmar dichas aficiones e inquietudes. Inconformista, rebelde, dispuesta siempre a desatar nudos propios y ajenos, aun me queda tiempo para soñar.

El aleteo de la paloma

Un intrincado cúmulo de casualidades hizo de su vida un aparente manojito de lazos desatados. Pero cadenas invisibles le ataban fuertemente manos, pies y anhelos.

A su voz dormida no le vino largo el confinamiento. Durante ese año rumió los improperios, la burla, el escarnio... Parecía que aceptaba las humillaciones por no echar por la borda quince años de matrimonio y a dos hijas.

Pero las alas de la paloma enjaulada se extendieron levemente y comprendió lo dolorosas que eran las heridas de espinas que él sin pudor le clavaba y que hacían que su cuerpo sangrara. Más dolorosas aún eran las que se habían ido adhiriendo a su alma; esas que le atenazaban la garganta y le ahogaban y que el psiquiatra intentó apaciguar con ansiolíticos.

A su voz dormida no le vino largo el encierro. Reflexionó, extendió sus alas, sacó pecho y, el primer día que abrieron la puerta de la jaula, se liberó.